



La **Boca** Masterplan 2016

Universidad de Buenos Aires - Sapienza Università di Roma

ORGANIZADORES



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Buenos Aires
Gobierno de la Ciudad

COLABORAN



PARTICIPANTES

BARRETO	Carlos
BERARDI	Giulia
CADENAS	Carmen
CAROLEO	Antonella
CLEMENTI	Elena
CONTRERAS	Hael
CRISARÁ	Sonia
FERNANDEZ	Octavio
FEUDI	Federica
GATTO	Cecilia
GIAMBARTOLOMEI	Chiara
GORI	Francesco
GUARDUCCI	Marla
IULIANELLA	Alessandro
JURADO	Lorena
KULEKDJIAN	Federico
LAMNI	Eleni
LEIVA	Fernando
LUCIDI	Elisa
MARENACI	Tommaso
MARÍN	María Alejandra
ROMANO	Giada
RUGGERI	Leonardo
SANTINI	Giulia
VALDÉS	Ariel
VEGA	Ernesto

DIRECTORES

FAJRE	Silvia
TOPPETI	Fabrizio

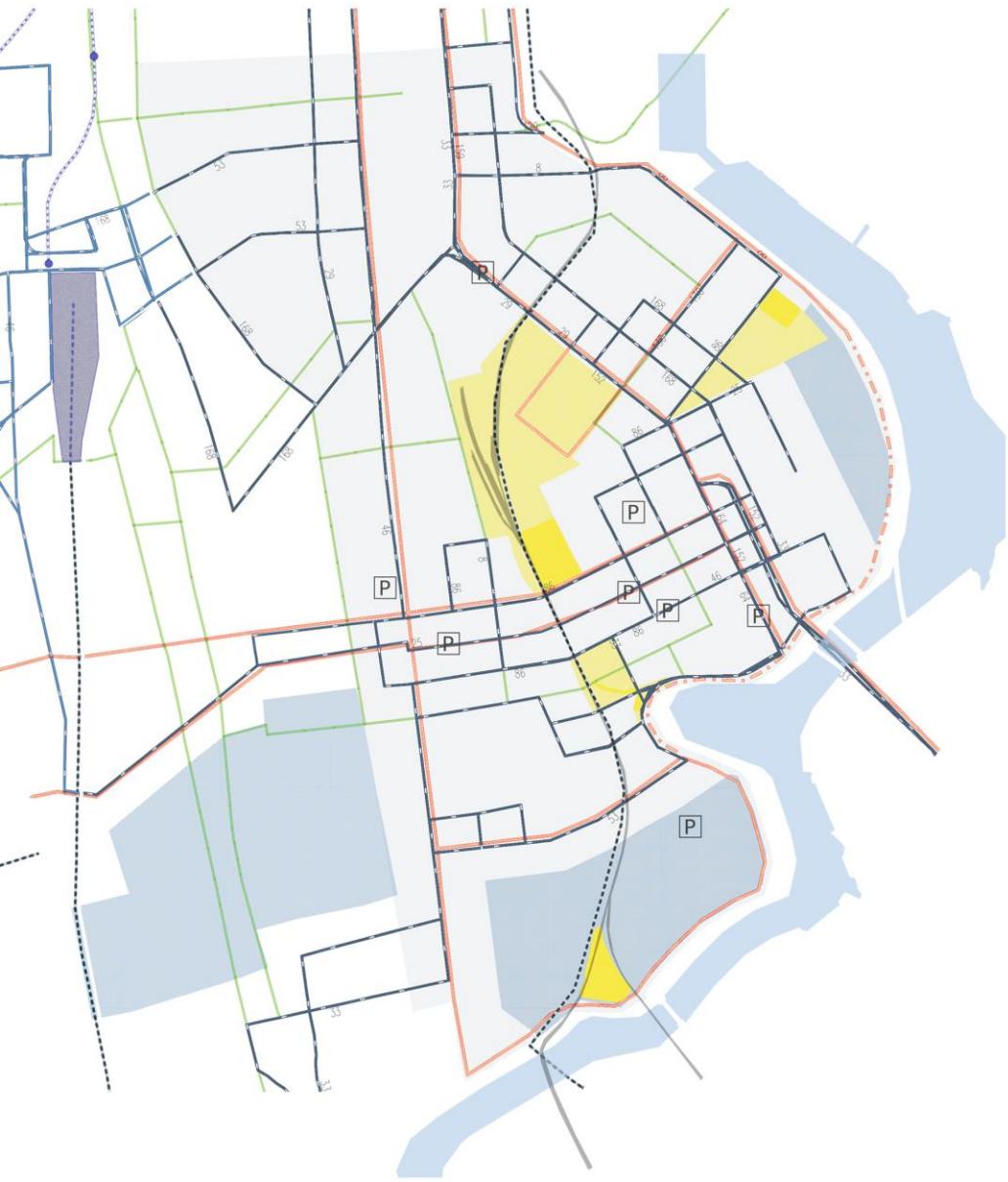
COORDINACIÓN

CERLETTI	Andrea
-----------------	--------

TUTORES

GARRIDO	Silvia
LUCA	Davide
LUCARINI	Stefano
TOMASSINI	Eleonora
TRUCCO	Sofía
ZURLO	Alessia

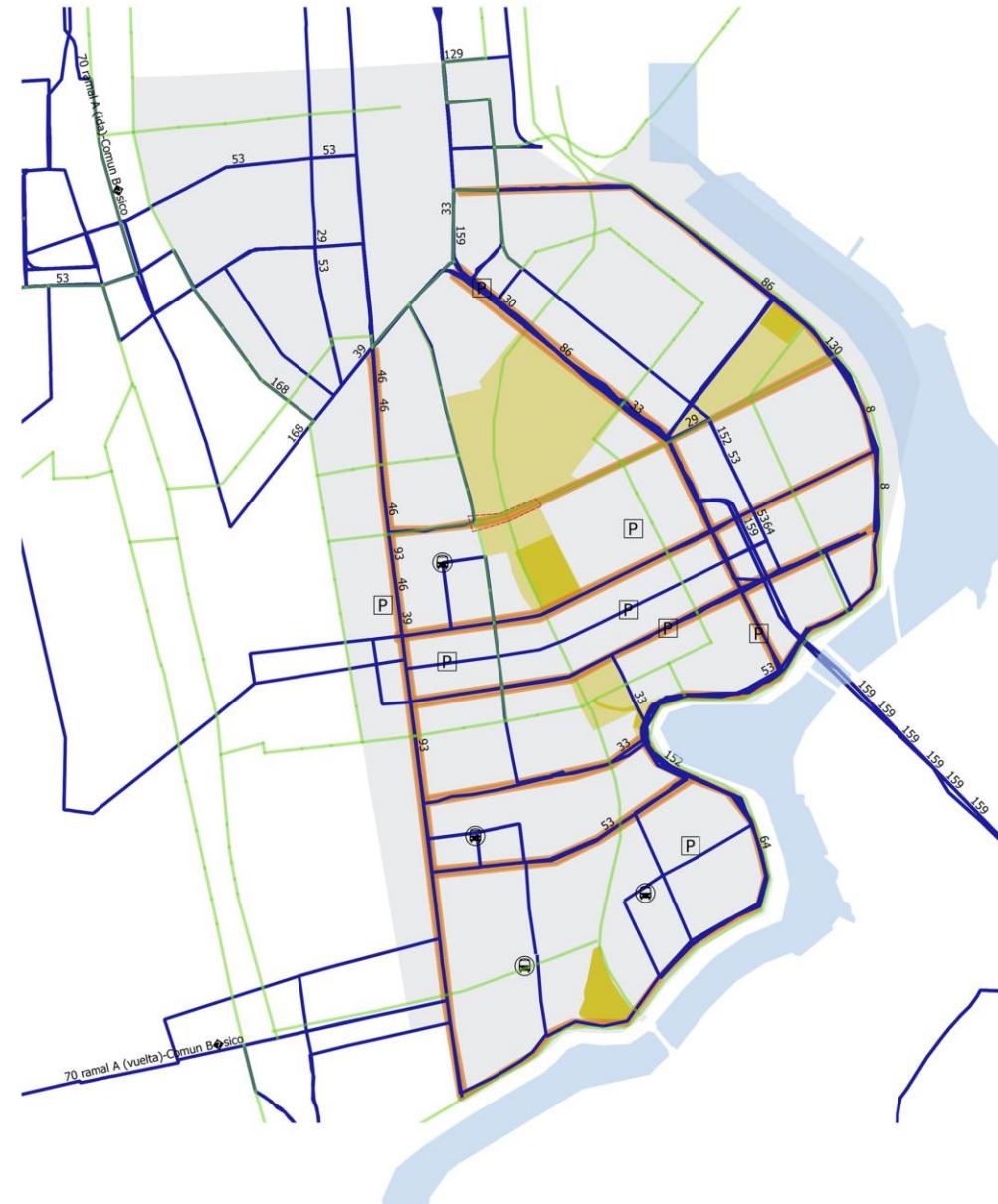




sistemas de transporte
Público y Privado existente



densidad de
Líneas de Colectivo



sistemas de transporte
Público y Privado Proyecto

Leyenda

TRANSPORTE

[P] ESTACIONAMIENTOS

— BICISENDA

⊕ TERMINALES

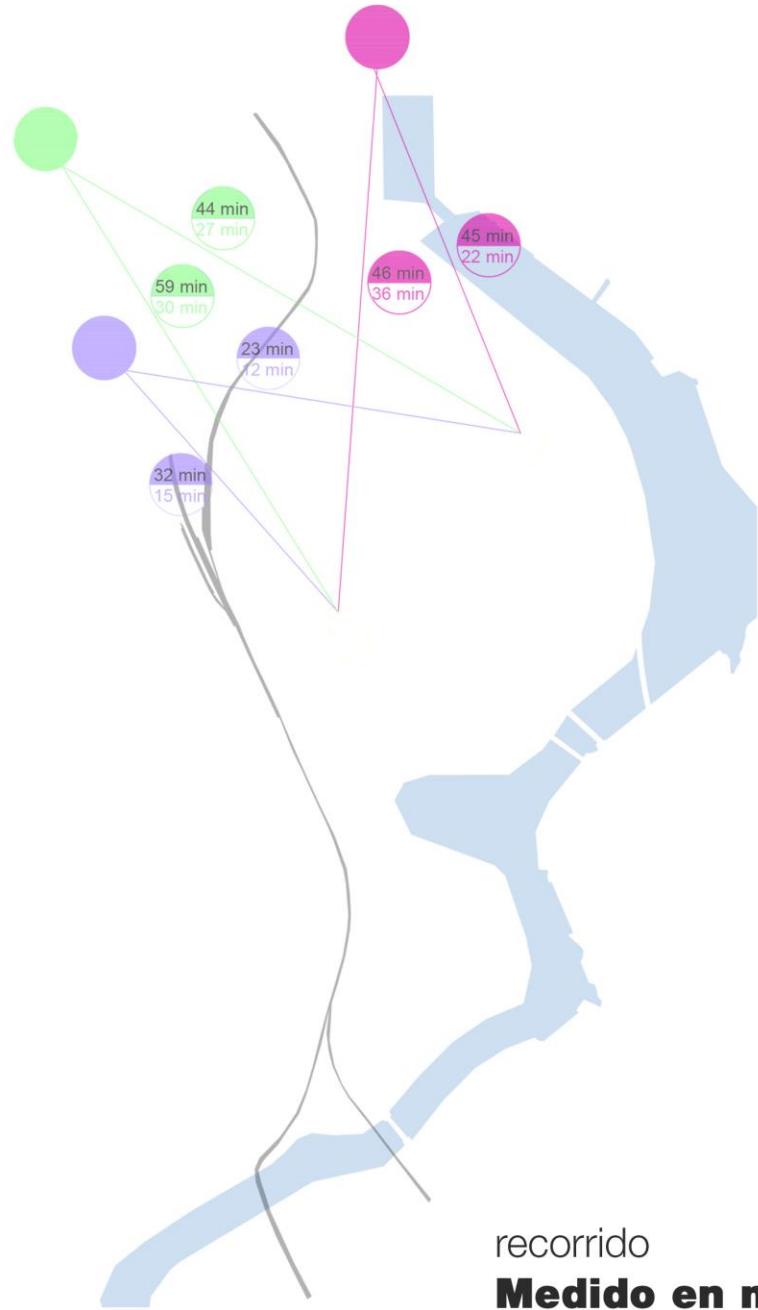
--- OBRAS DE TRANSPORTE NECESARIO CONECTIVIDAD

— CARRILES EXCLUSIVOS TRANSPORTE PÚBLICO

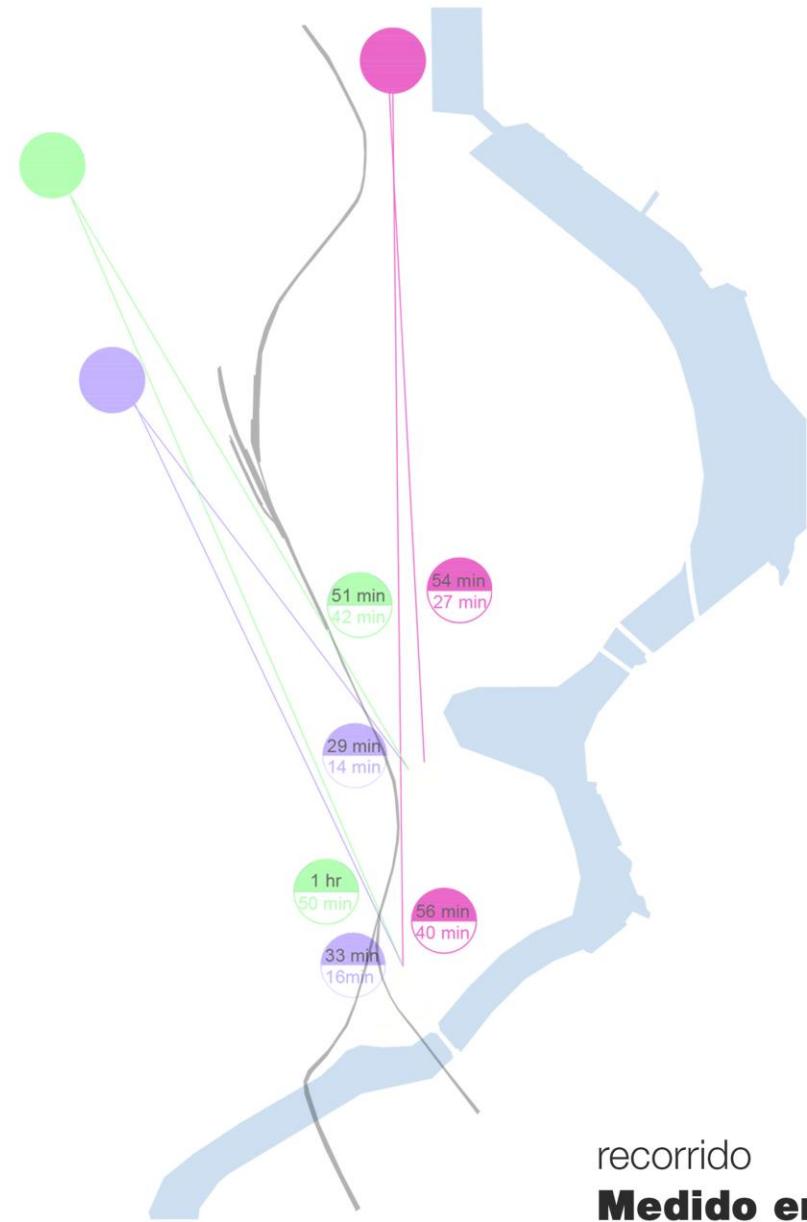
ECONÓMICO

■ DISTRITO DE LAS ARTES

- Colectivos Pasantes
- Red de Subte
- Área No servida por transporte
- Bicisenda
- Acceso Vehicular
- Acceso Vehicular Limitado
- Puntos de Atracción
- Área de Influencia



Desde puntos de trasbordo a la Usina del Arte y la Bombonera



Desde puntos de trasbordo a Caminito y Barraca Peña

 tiempo transporte público
 tiempo transporte privado

 Centro de Tránsito
 Constitución

 Centro de Tránsito
 Once

 Centro de Tránsito
 Retiro



equipamiento
Local y Urbano Metropolitano



equipamiento
Áreas verdes y plazas

LOCAL

● Salud

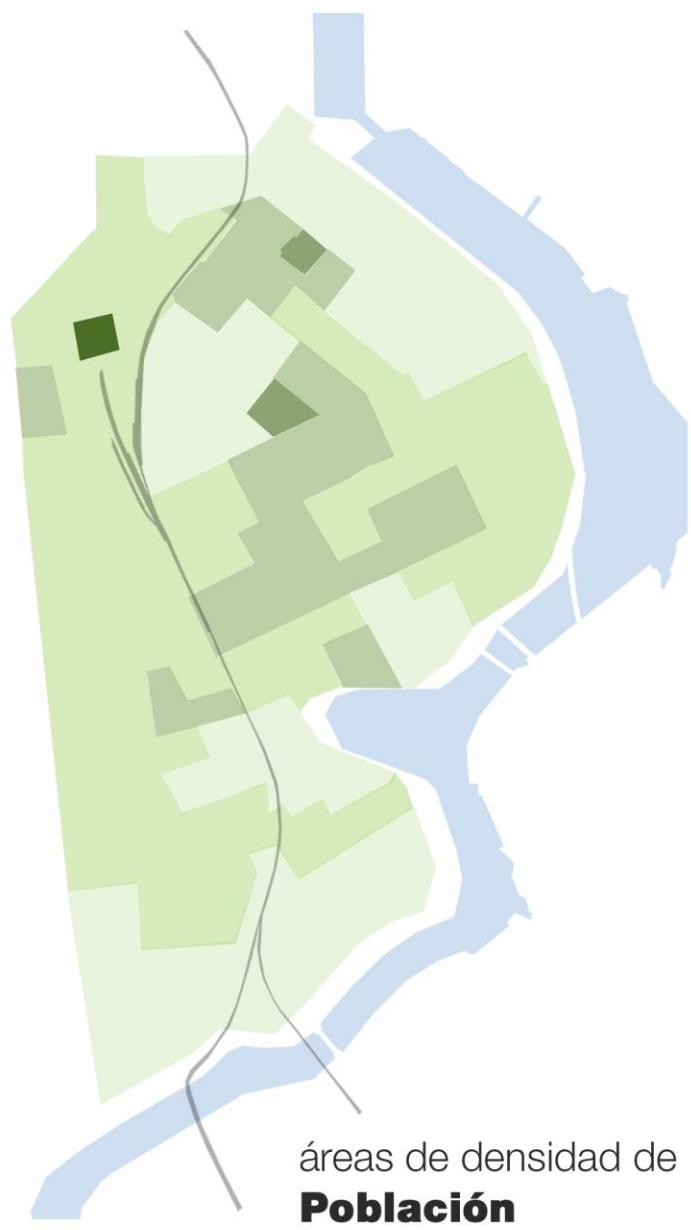
● Cultura y Educación

● Área de Influencia equipamientos

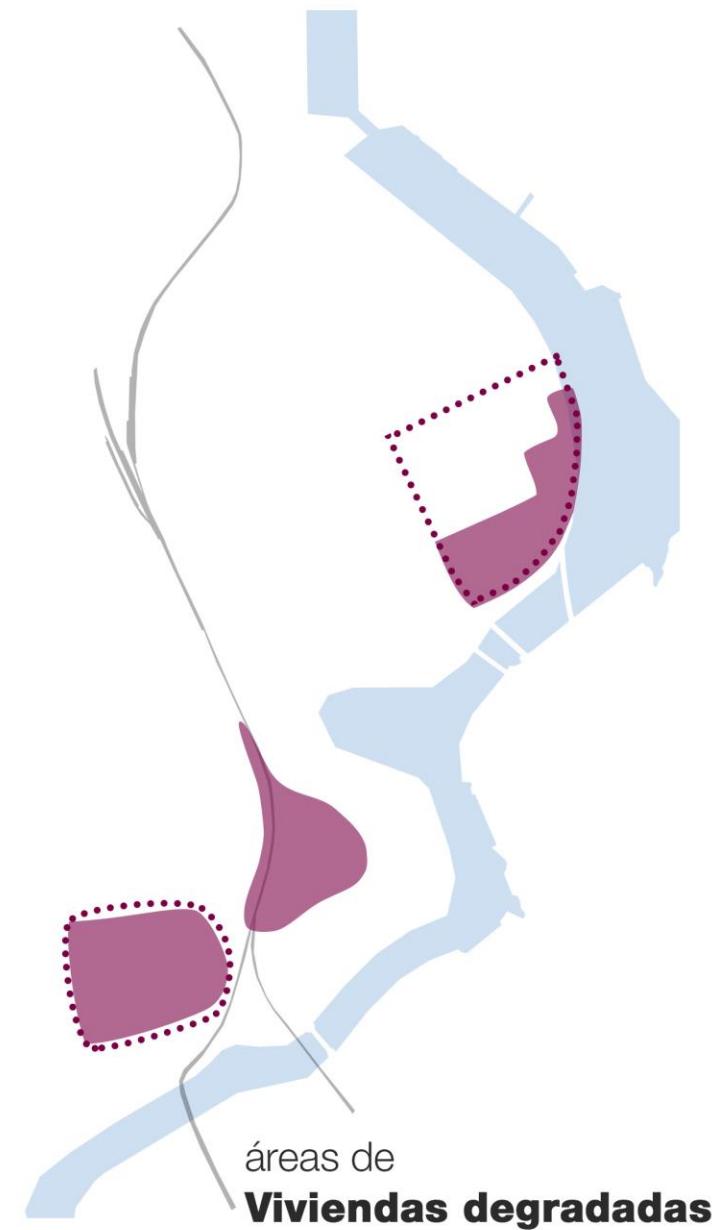
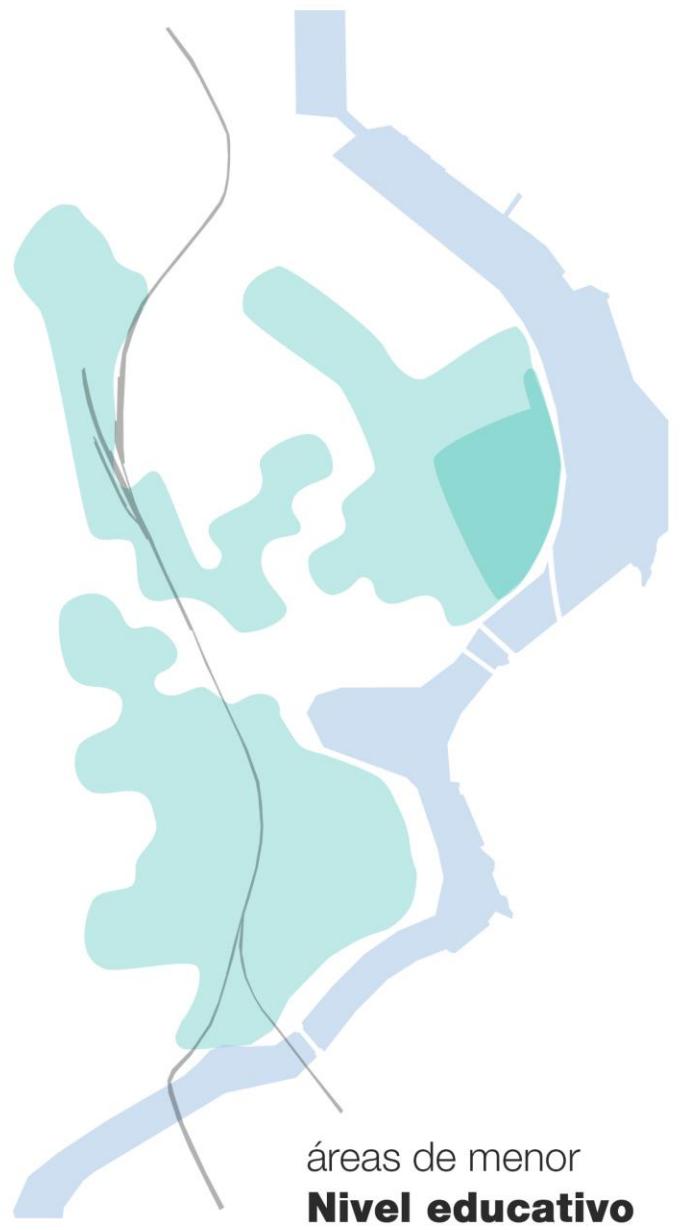
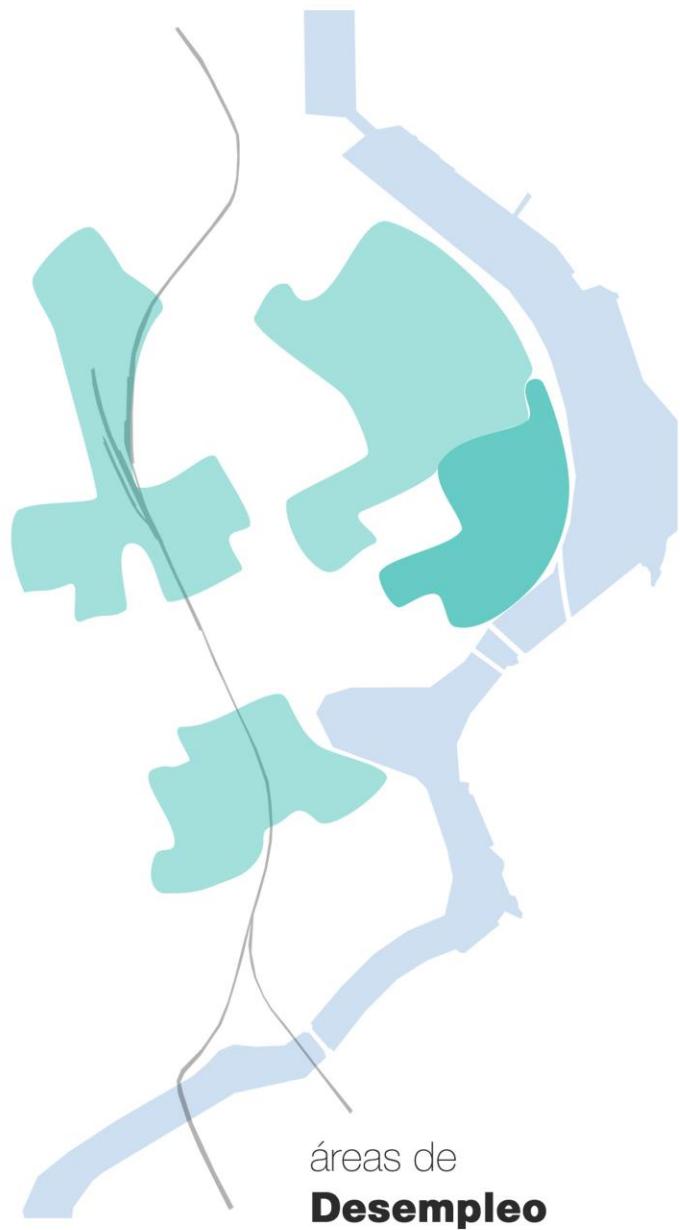
URBANO / METROPOLITANO

● Salud

● Cultura y Educación



- Servicios
- Comercios



Áreas con mayor nivel de viviendas degradadas

Áreas de desalojos masivos

Ley del Distrito de las Artes N° 4353/12

OBJETIVOS

- Promoción y difusión de actividades artísticas
- Facilitar la permanencia de familias de la zona
- Formación de mano de obra
- Formación de mano de obra
- Incremento del empleo

ACTIVIDADES ARTISTICAS A FOMENTAR

Musicales

Literarias

Visuales

Escénicas

DESTINATARIOS

Realizadores de actividades artísticas

Desarrolladores de infraestructura artística

Estudios de artistas

Centros educativos

Centros Culturales

ESTÍMULOS

- Exención de contribuciones territoriales
- Exención impositiva de ingresos brutos
- Formación de mano de obra
- Líneas de Créditos accesibles
- Incentivos para el desarrollo de actividades culturales

A word cloud featuring various terms in different colors and orientations. The words are arranged in a roughly rectangular shape. The largest words are 'OBJETIVOS' and 'CRITERIOS'. Other prominent words include 'REINVENTAR', 'DESPERTAR', 'POTENCIAR', 'RESURGIR', 'IDENTIDAD', 'RECUPERAR', 'CONEXIÓN', 'INTEGRACIÓN', 'TRABAJO', 'APERTURA', 'CONTENCIÓN', 'HOMOGENEIDAD', 'SEGURIDAD', 'ASOCIATIVIDAD', and 'COHESIÓN'.

OBJETIVOS

CRITERIOS

RESURGIR

IDENTIDAD

RECUPERAR

DESPERTAR

POTENCIAR

REINVENTAR

SEGURIDAD

HOMOGENEIDAD

CONEXIÓN

ASOCIATIVIDAD

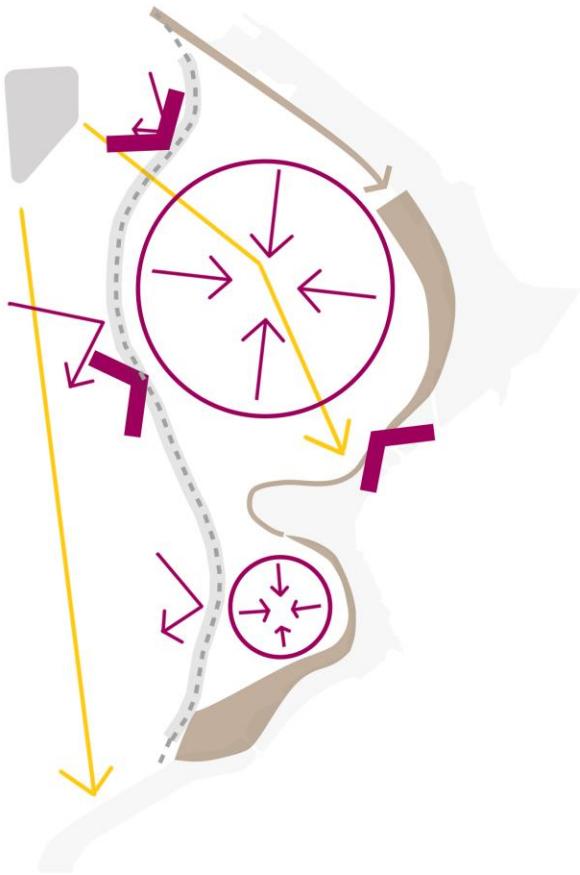
COHESIÓN

INTEGRACIÓN

TRABAJO

APERTURA

CONTENCIÓN



análisis de
Problemáticas

BARRIO CERRADO EN SI MISMO,
FERROCARRIL COMO BARRERA,
IMPERMEABILIDAD DEL WATERFRONT,
FALTA DE TRANSVERSALIDAD

propuesta de
Soluciones

FORTALECER SISTEMAS DE ESPACIO PÚBLICOS,
IDENTIFICAR ESTRUCTURAS URBANAS DEL BARRIO,
INCLUIR Y CONECTAR DIFERENTES SECTORES,
PROMOVER LA PERMEABILIDAD Y LA INTEGRACIÓN





Puerto Pampa

Hospital Argerich

Usina del Arte

UNA multimedial

casa Suiza

Arenera
Estudios cinematografico

Plaza Solis

Puente N. de Avellaneda

Teatro de la Ribera
y museo B. Quinquela Martin
Fundaciòn PROA



ambito estrategico
Waterfront

RENATURALIZAR, REMENDAR,
INUNDAR, CONECTAR, REVI-
TALIZAR, ACCESIBLE



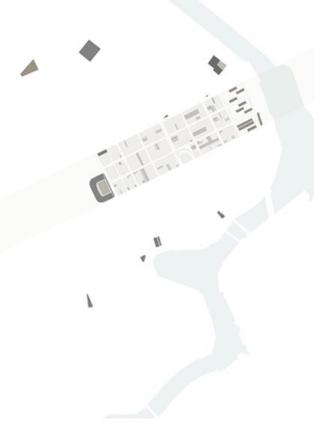
ámbito estratégico
Paseo peatonal

RESTITUIR, CONTINUIDAD
INTEGRACIÓN, IDENTIDAD
EXPANDIR, COSEAR,
CAMINAR, JUGAR, ARTE



ámbito estratégico
Equipamientos

INTEGRAR, CONTINUIDAD
CONJUNTO, EQUIPAR,
AGREGAR, RECONOCER



ámbito estratégico
Viviendas

RECUPERAR, TRANSFOR-
MAR, REVITALIZAR, UNIR,
COMPARTIR, DIVERSIFICAR



ambito estrategico
Waterfront

RENATURALIZAR, REMENDAR,
INUNDAR, CONECTAR, REVI-
TALIZAR, ACCESIBLE



ámbito estratégico
Paseo peatonal

RESTITUIR, CONTINUIDAD
INTEGRACIÓN, IDENTIDAD
EXPANDIR, COSEAR,
CAMINAR, JUGAR, ARTE



ámbito estratégico
Equipamientos

INTEGRAR, CONTINUIDAD
CONJUNTO, EQUIPAR,
AGREGAR, RECONOCER



ámbito estratégico
Viviendas

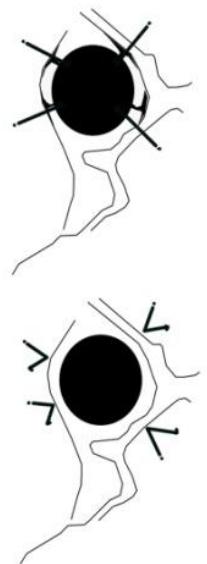
RECUPERAR, TRANSFOR-
MAR, REVITALIZAR, UNIR,
COMPARTIR, DIVERSIFICAR



WATERFRONT

In-ONDA-ción

INUNDACIÓN | INDONDAZIONE



POTENCIALIDAD | POTENZIALITA'



- ÁREAS VACÍAS | AREE VUOTE
- x ATELIERS | ATELIERS
- GALERÍAS Y EXPOSICIONES DE ARTE | GALLERIE E MOSTRE D'ARTE

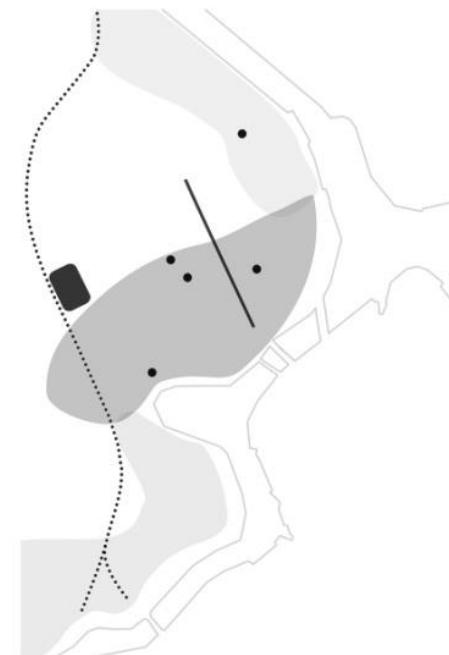
FLUJOS Y ACCESIBILIDAD | FLUSSI E ACCESSIBILITA'

NO LUGARES | NON LUOGHI



- - - RECORRIDO BUS TURISTICO | PERCORSO BUS TURISTICO
- RECORRIDO PEATONAL TURISTICO | PERCORSO TURISTICO PEDONALE
- ◎ SITIOS DE INTERES EXISTENTES | LUOGHI DI INTERESSE ESISTENTI
- ◎ SITIOS DE INTERES POTENCIALES | LUOGHI DI INTERESSE POTENZIALI
- CALLES PRINCIPALES | STRADE PRINCIPALI
- ▨ LUGARES NO LUGARES | NON LUOGHI

CULTURA PASADA | CULTURA DEL PASSATO



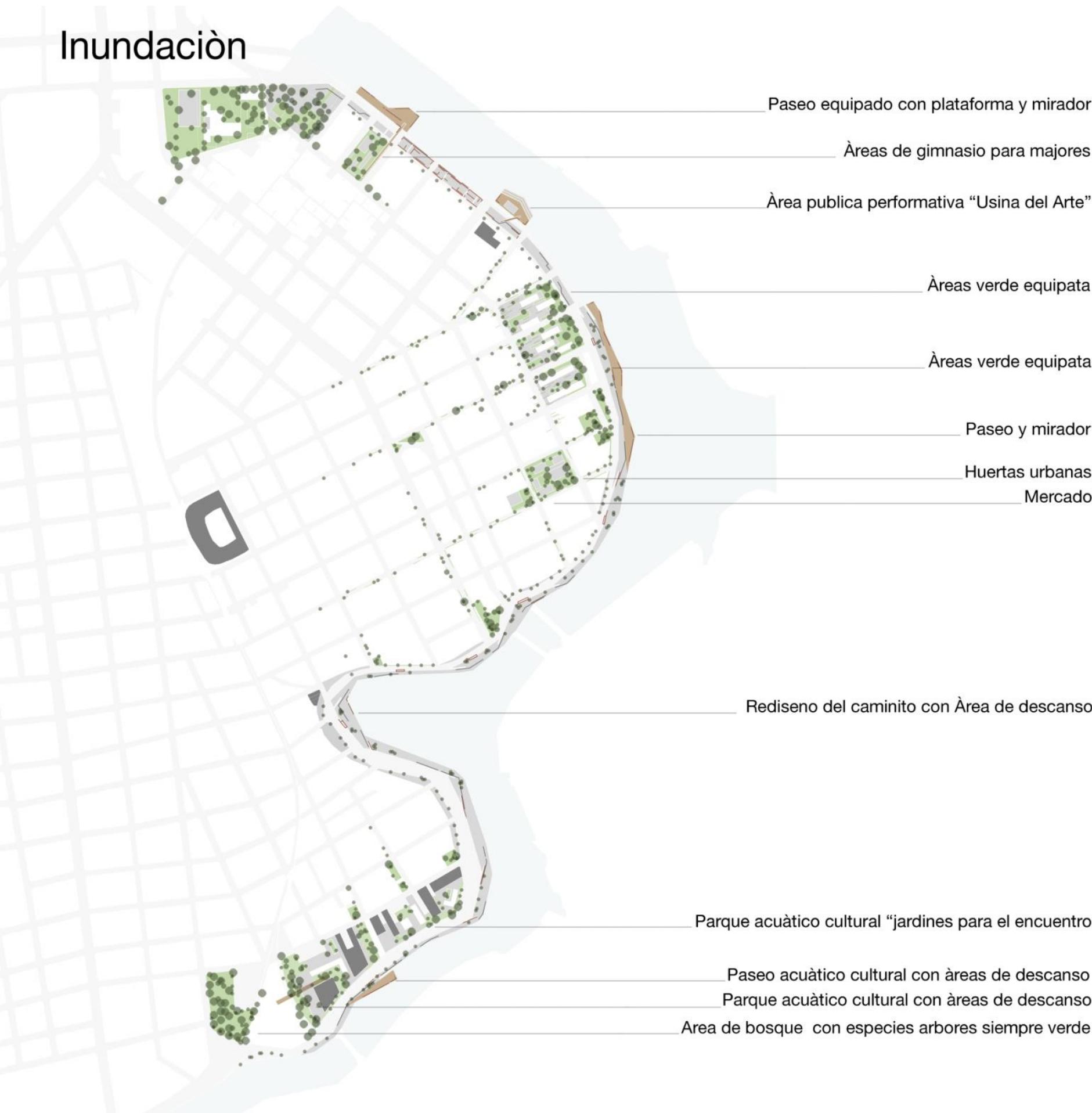
- REFERENTES | SITI DI RIFERIMENTO
- ESTADIO LA BOCA | STADIO LA BOCA
- FERROCARRIL | LINEA FERROVIARIA
- EJE GASTRONOMICO | ASSE GASTRONOMICO
- ▨ ZONA INDUSTRIAL | ZONA INDUSTRIALE
- ▨ ZONA RESIDENCIAL | ZONA RESIDENZIALE

CULTURA PRESENTE | CULTURA DEL PRESENTE



- RECREACION | STRUTTURE RICREATIVE
- TALLERES | LABORATORI
- ▲ EDUCACION | STRUTTURE EDUCATIVE
- ◆ VALOR MULTIPLE | USO MISTO
- ◎ REFERENTES | SITI DI RIFERIMENTO
- ▨ ZONA INDUSTRIAL | ZONA INDUSTRIALE
- ▨ ZONA RESIDENCIAL | ZONA RESIDENZIALE

Inundación



- GRAMINEAS ORNAMENTALES
-  FESTUCA GLAUCA
 -  PENNISETUM ALOPECUROIDES
 -  PENNISETUM RUBRUM
 -  STIPA TENUISSIMA
 -  AGAPANTHUS
 -  NERIUM OLEANDER

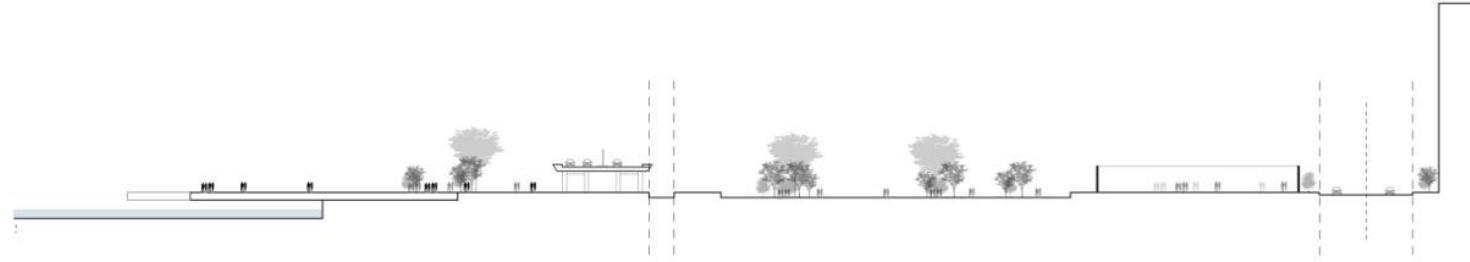
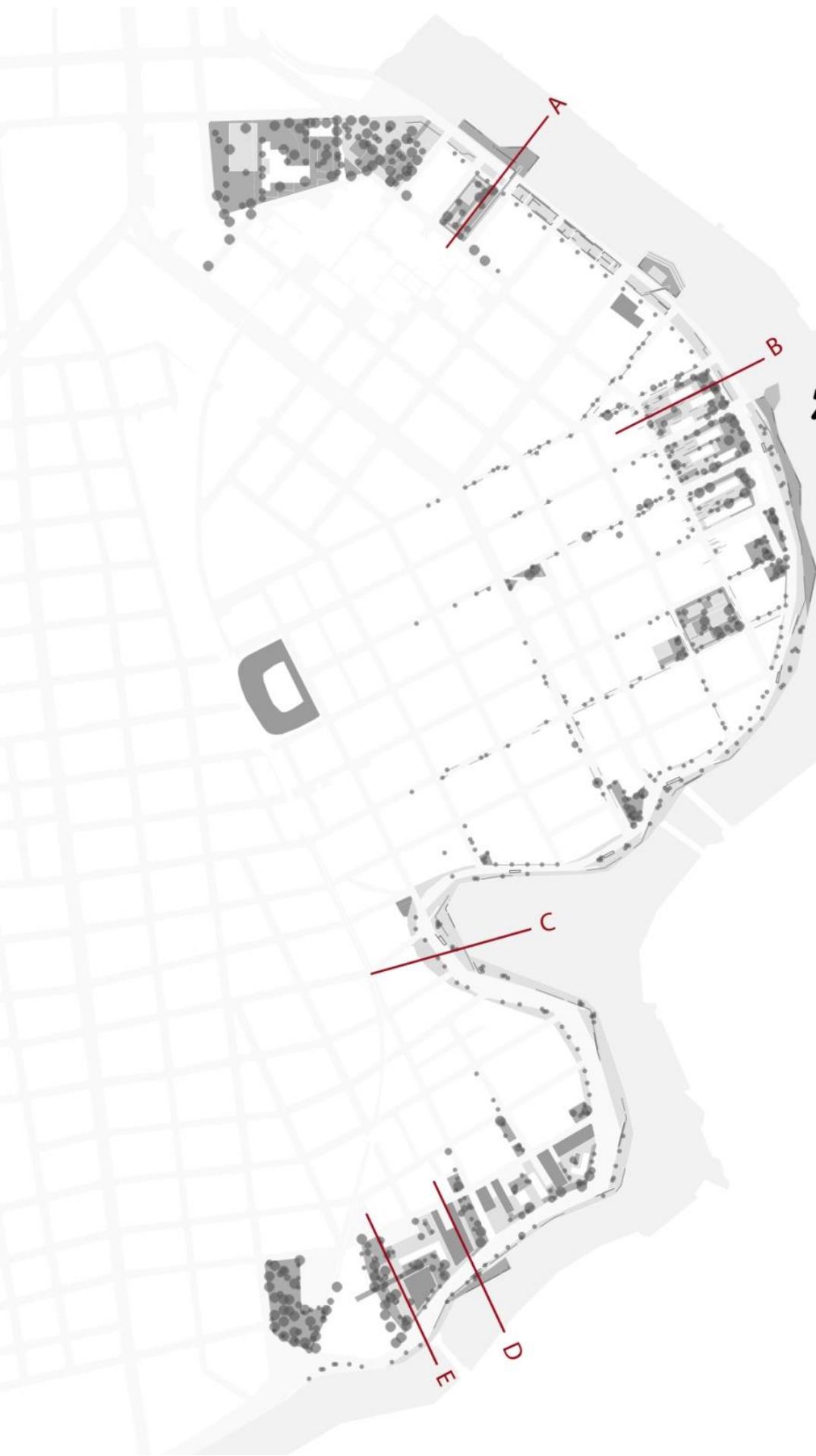
- ARBORES
-  JAGARANDA
 -  PALO BORRACHO
 -  MUSA ORNATA
 -  EUCALIPTUS
 -  FICUS ELASTICA

- PLANTA ACUÁTICAS
-  EICHORNIA CRASSIPES
 -  SAGITTARIA MONTEVIDENSIS
 -  IRIS ENSADA
 -  MARSILEA MOLLIS
 -  NYMPHAEA ALBA

ABACO ESSENCIAS VERDES

ABACO MATERIALES

-  ACERO COR-TEN
-  CEMENTO COLOREADO PIGMENTADO
-  CEMENTO
-  COMPUESTO MATE DE MADERA



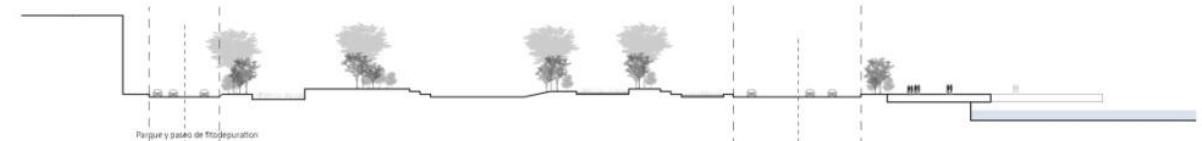
Seccion A-A'
Areas debajo pista con centro gimnasio para majores **A**
KM0



Seccion B-B'
Area debajo pista con mirador y playground **B**
KM1.1



Seccion D-D'
Rediseño del caminito **C**
KM2.5



Seccion E-E'
Parque y paseo de fitodepuracion **D**
KM3.3



Seccion F-F'
Parque y paseo de fitodepuracion **E**
KM3.5

Paseo público del arte

Àrea de exposició "Usina del Arte"

Àrea pública performativa "Usina del Arte"



Àreas verde equipadas

Paseo equipado con plataforma y mirador

Àrea skate park







Parque acuàtico cultural



Parque acuàtico cultural "Jardines para el encuentro"

Paseo equipado con plataforma y mirador

Parque acuàtico cultural con àreas de descanso

Area de bosque con especies arboreas siempre verde

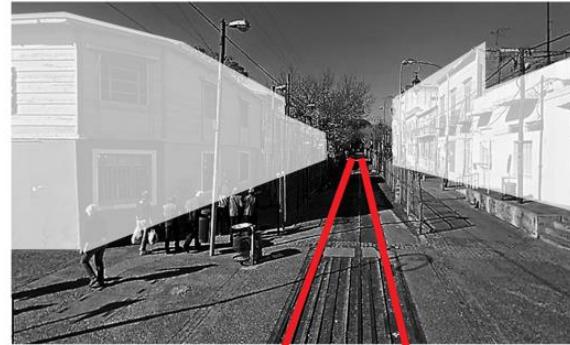
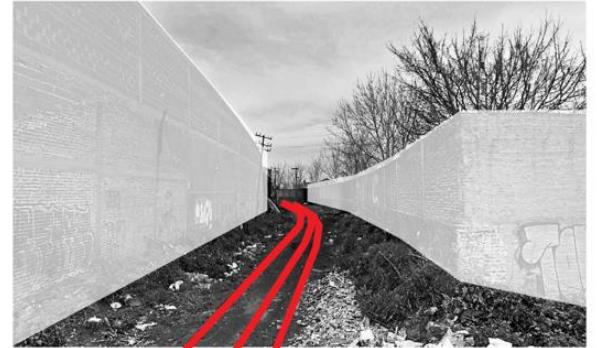
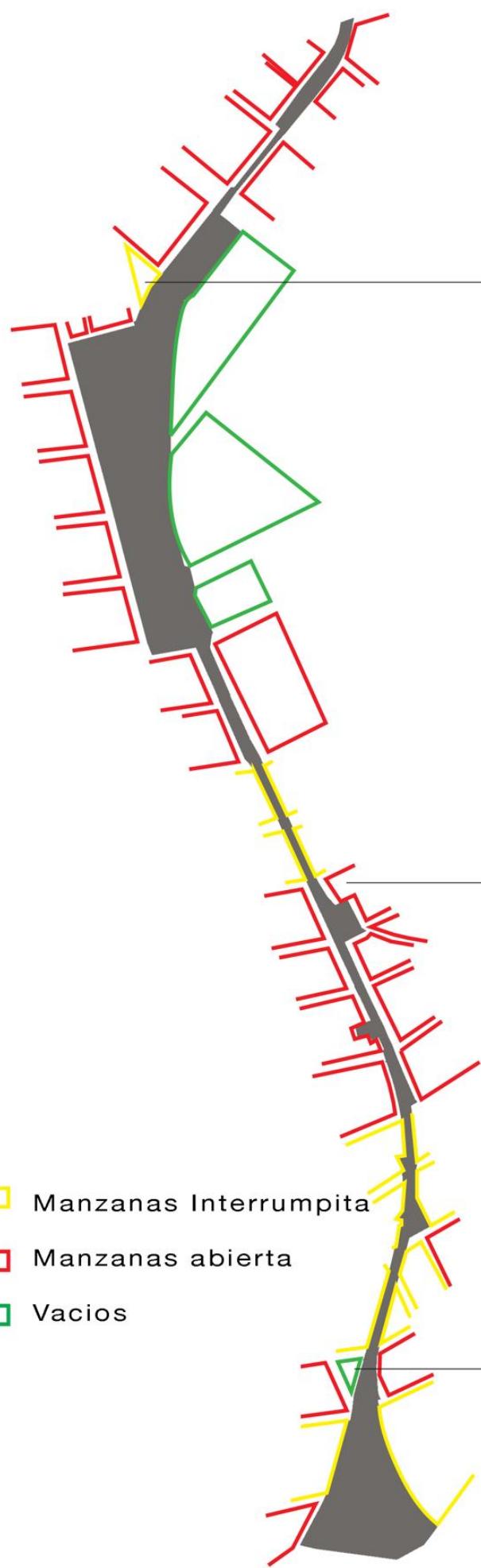
B - B'

A - A'

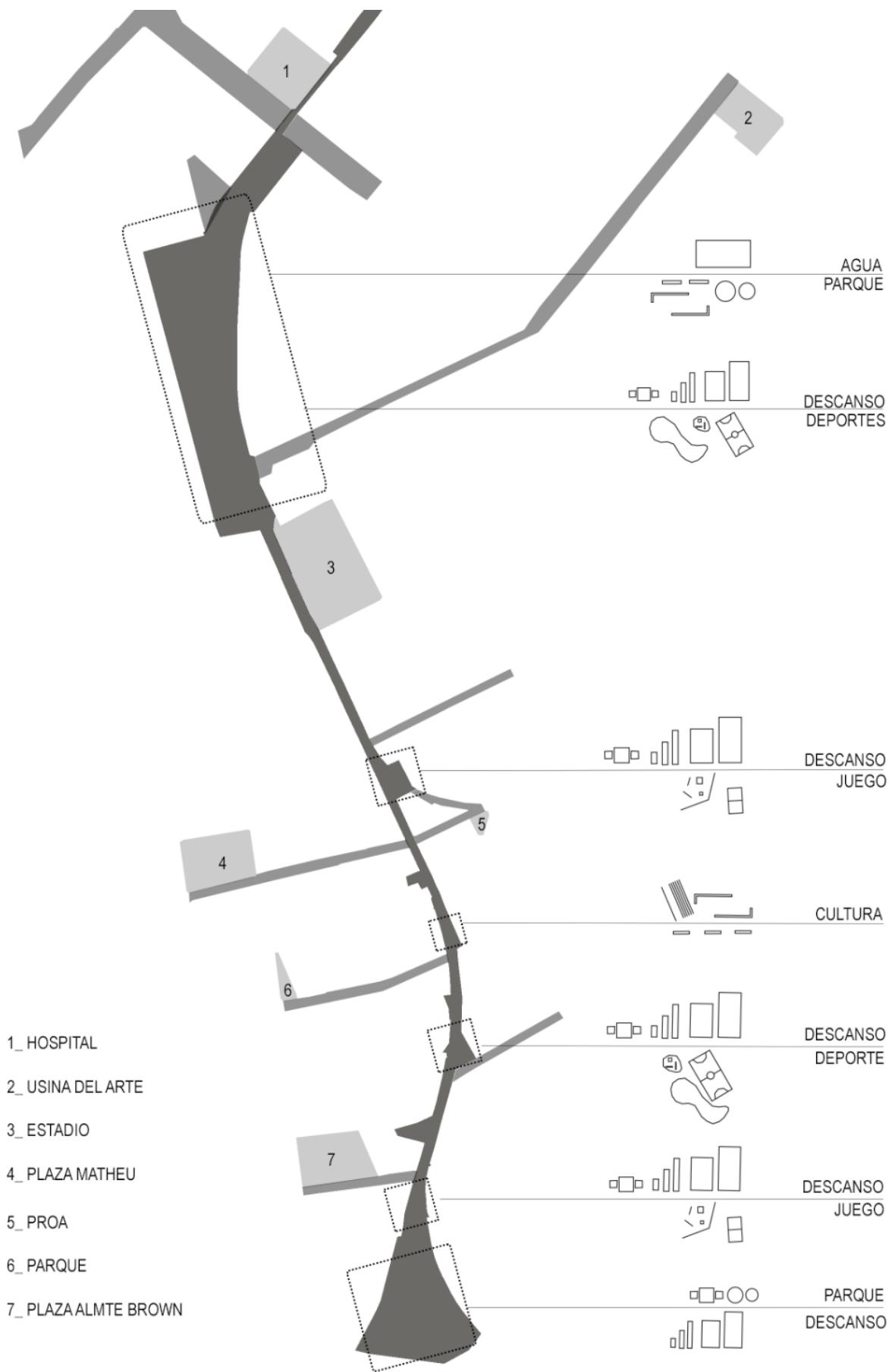




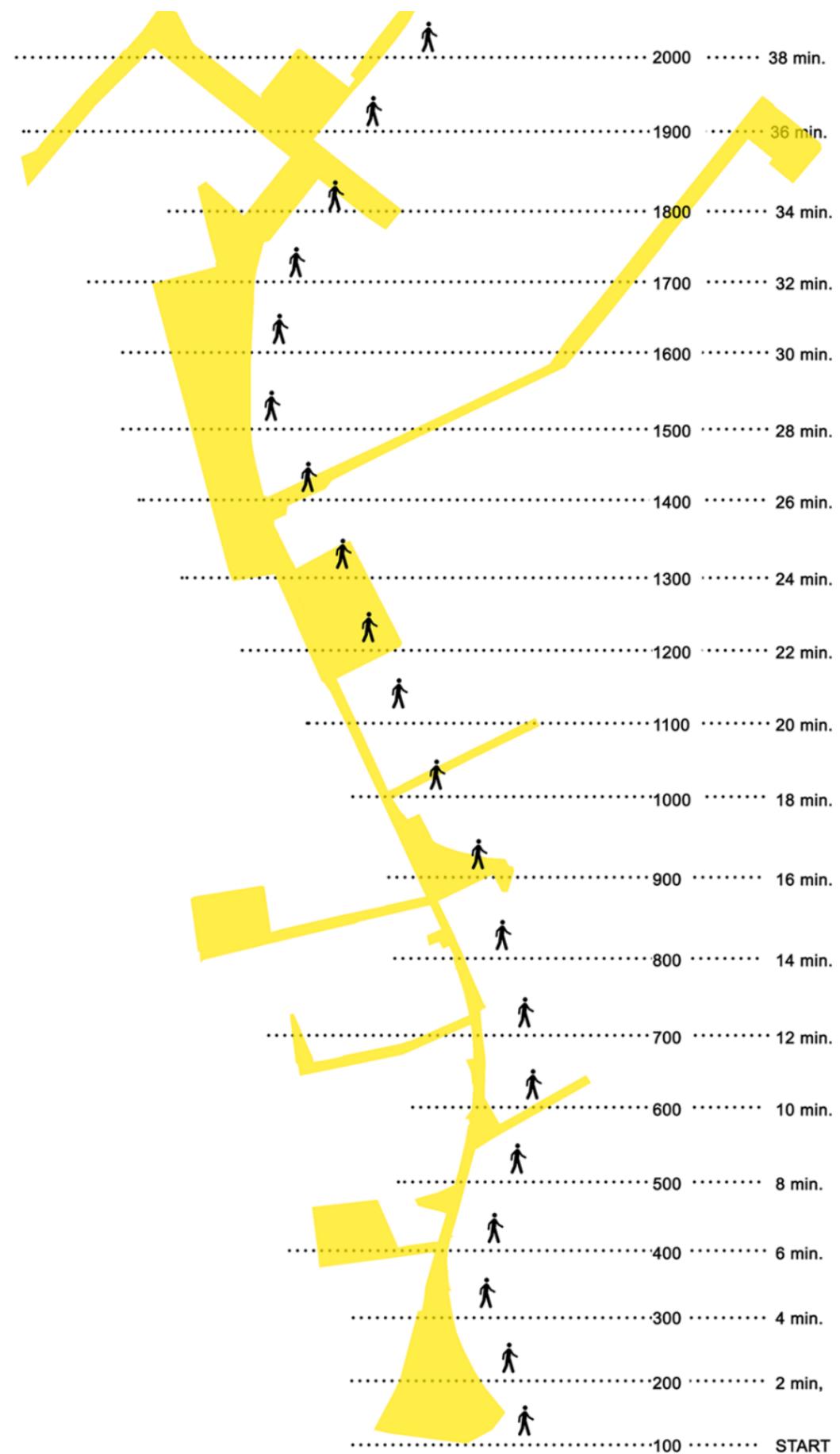
PASEO PEATONAL
Arreglar la Boca

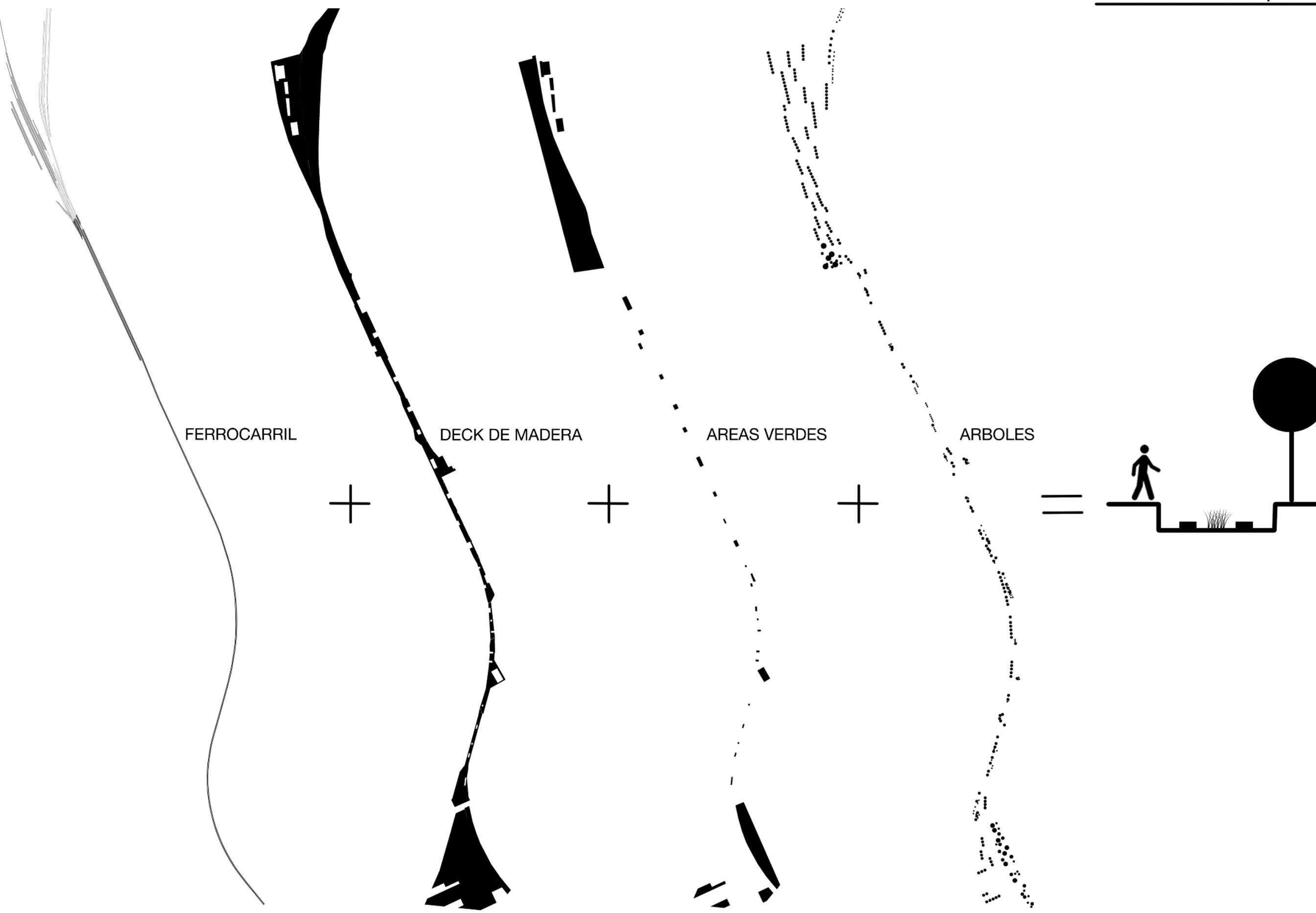


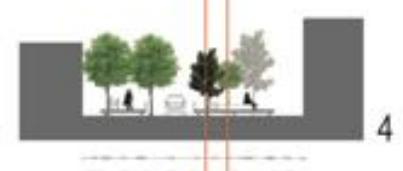
funciones



duración del recorrido

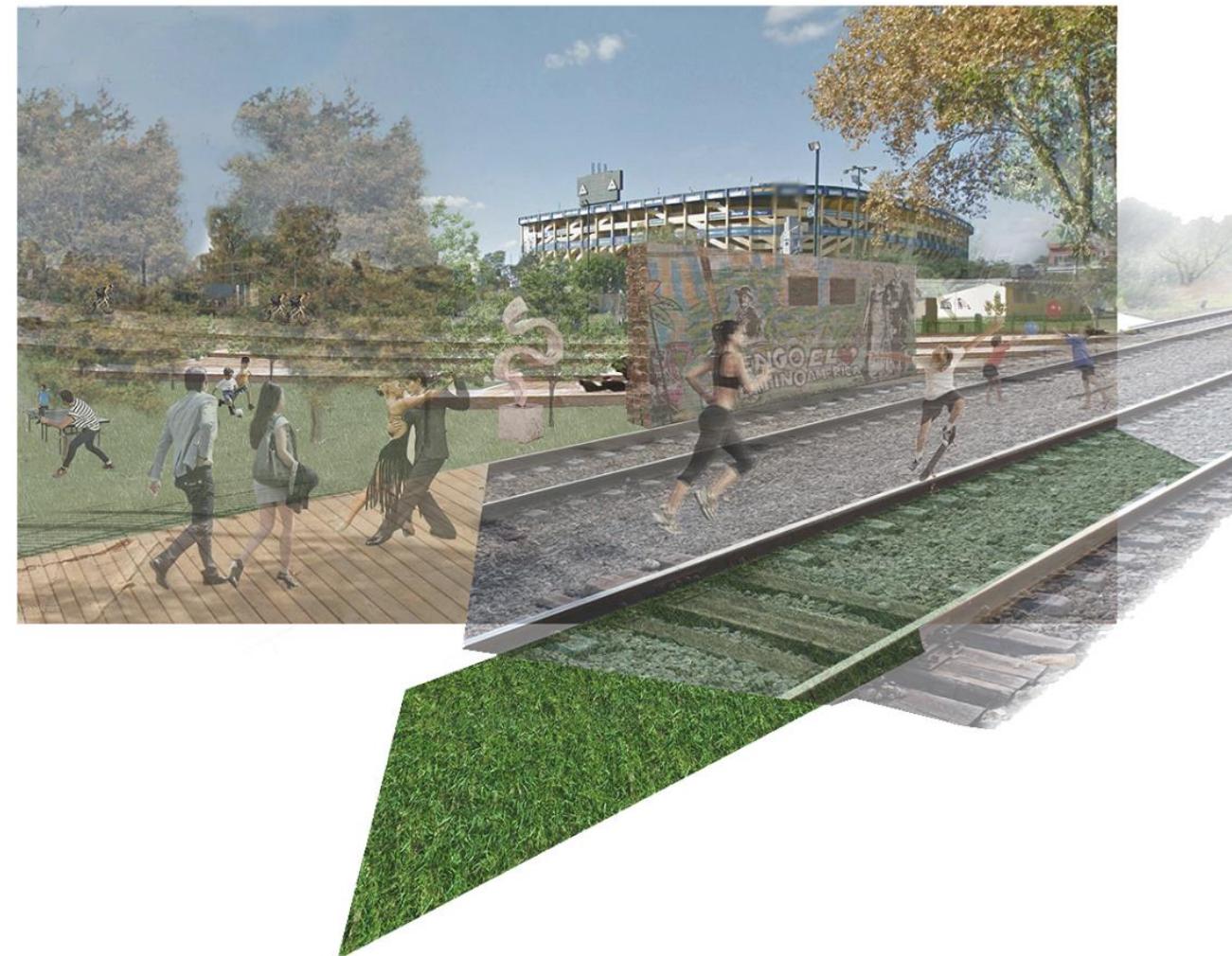
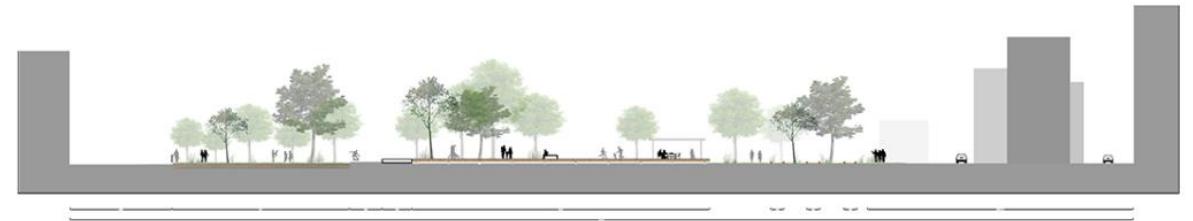
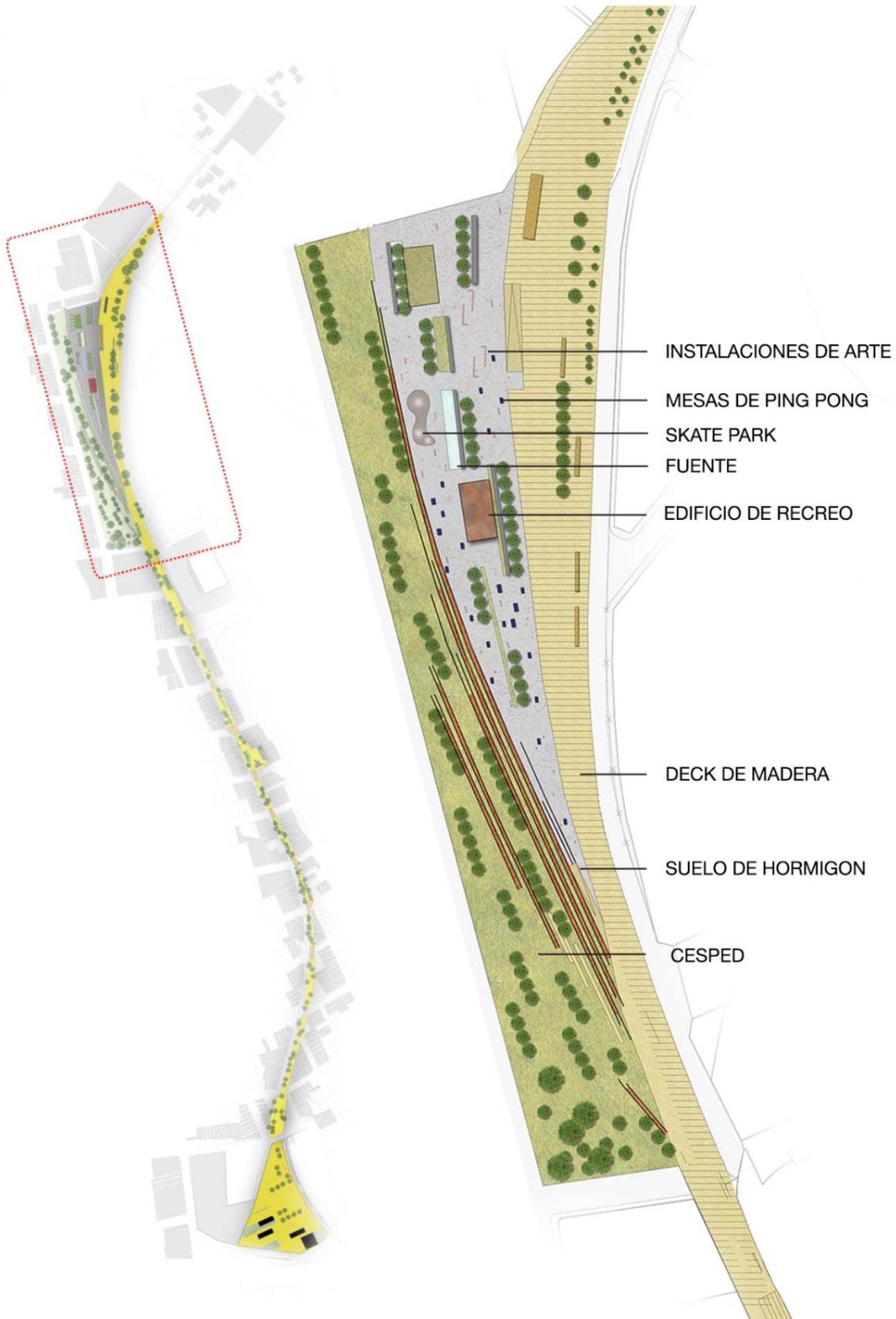




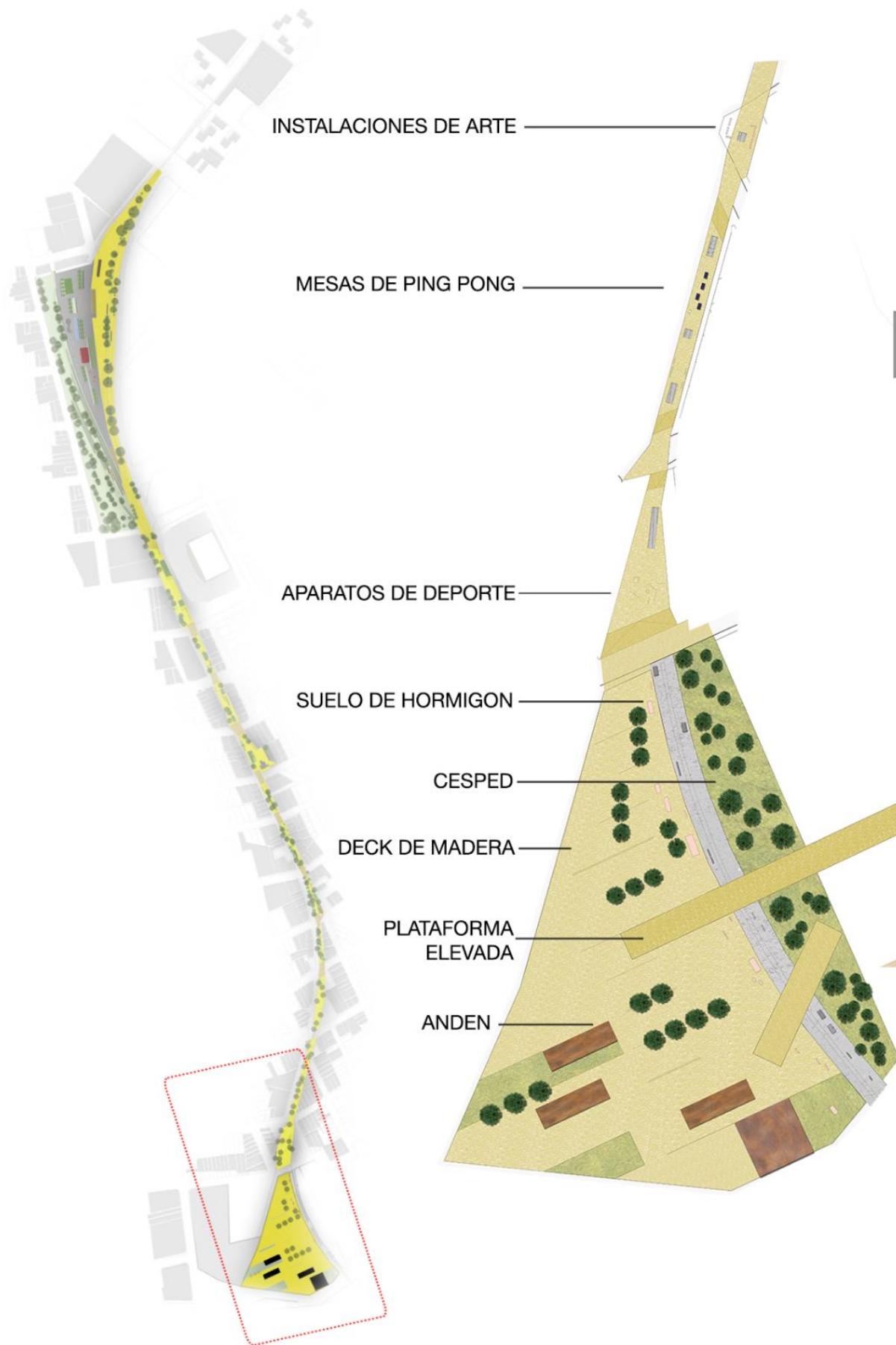




1. parque de las artes y del deporte



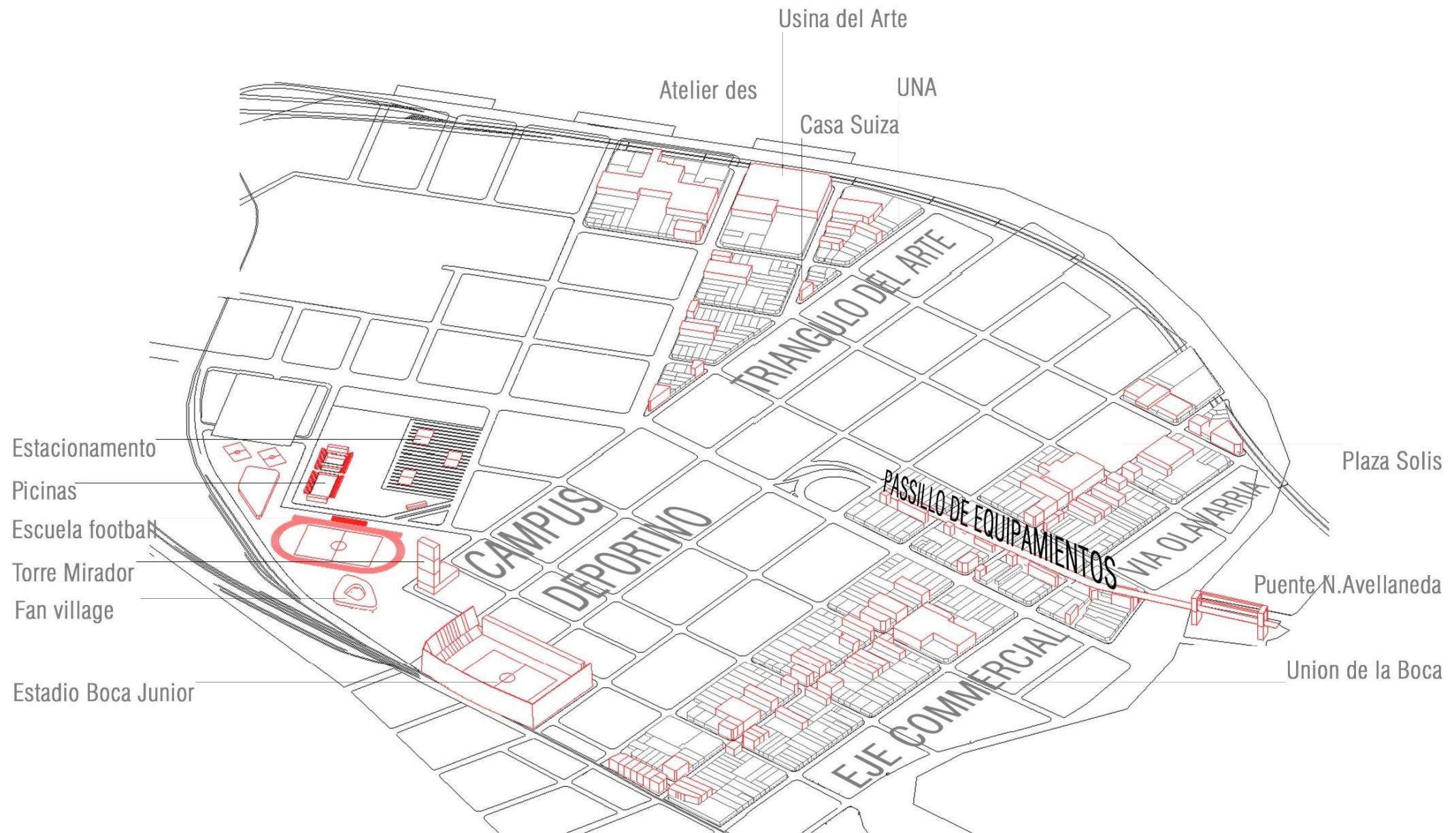






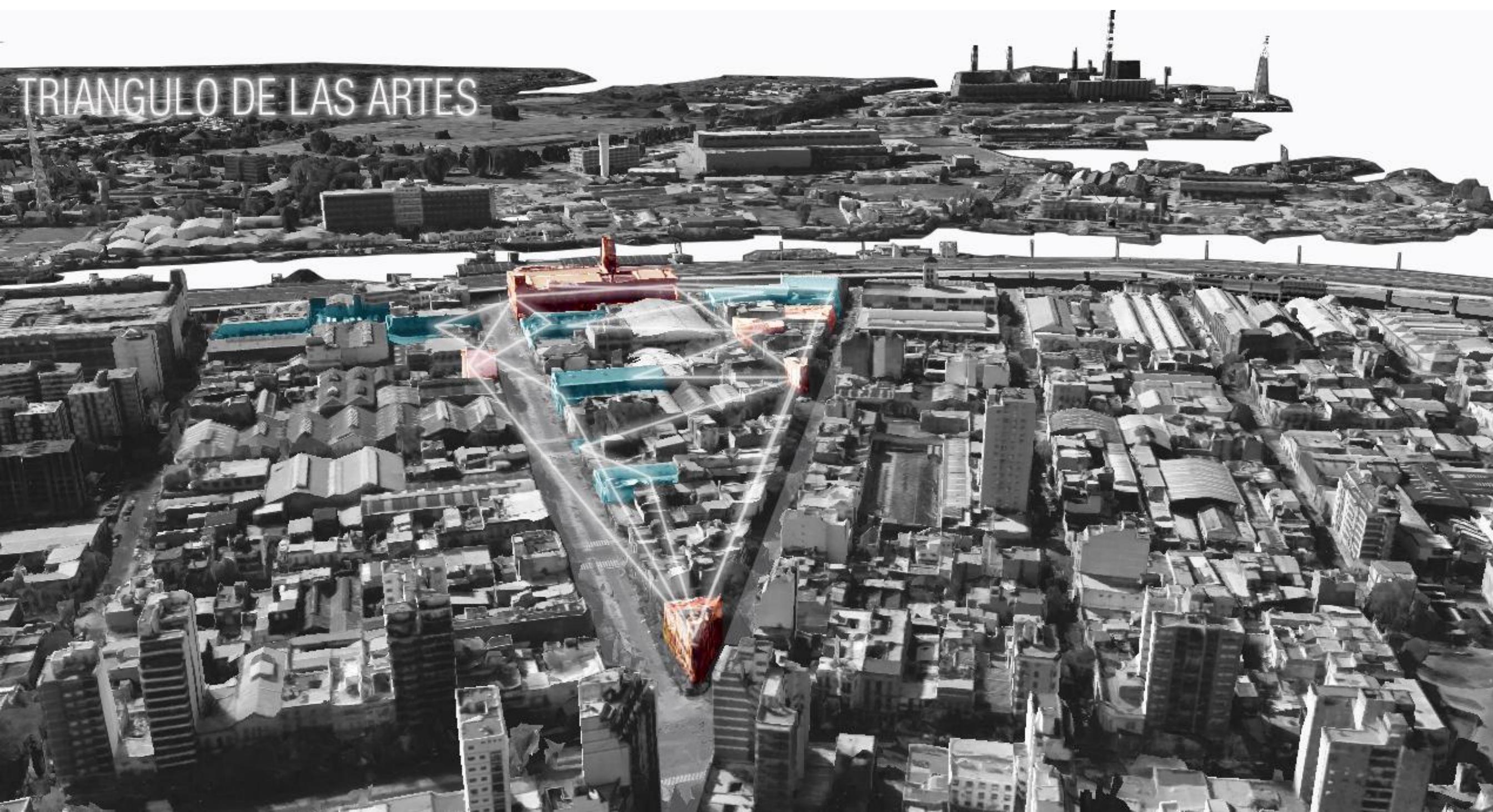
EQUIPAMIENTOS

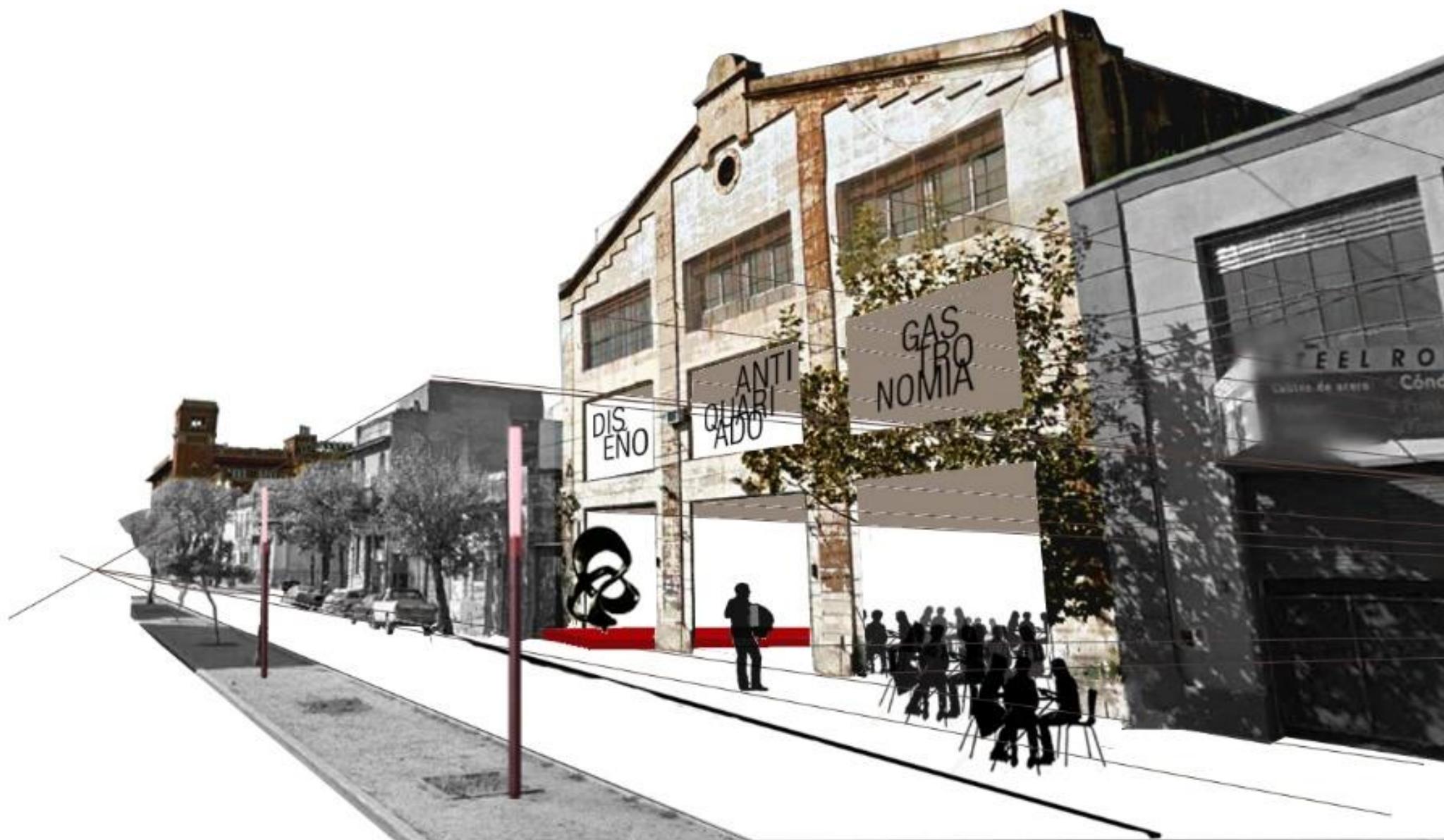
Conjunto



CONJUNTO DE EL PROYECTO

TRIANGULO DE LAS ARTES

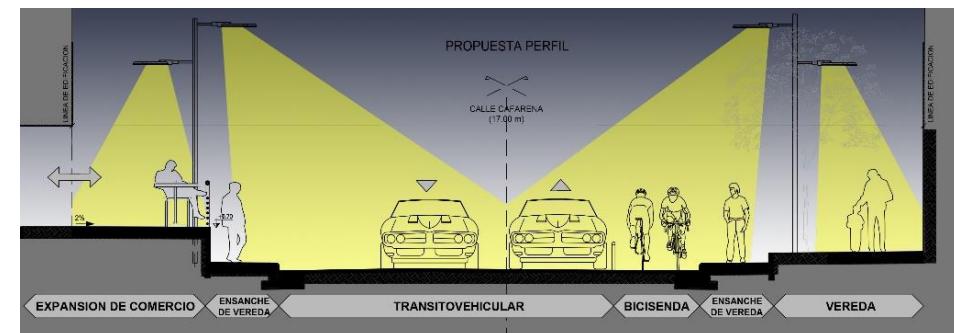
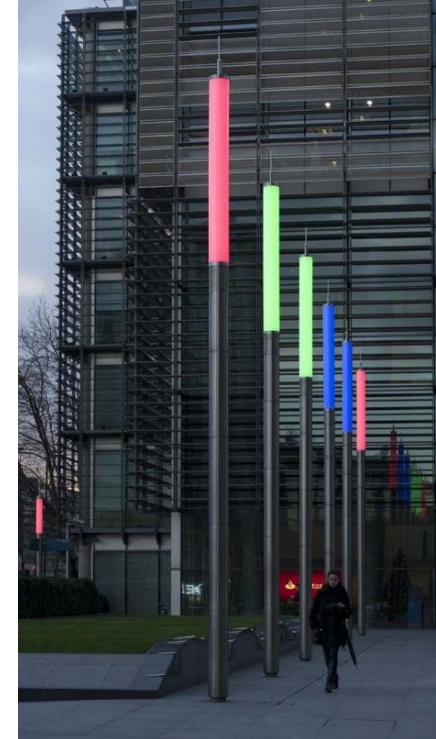


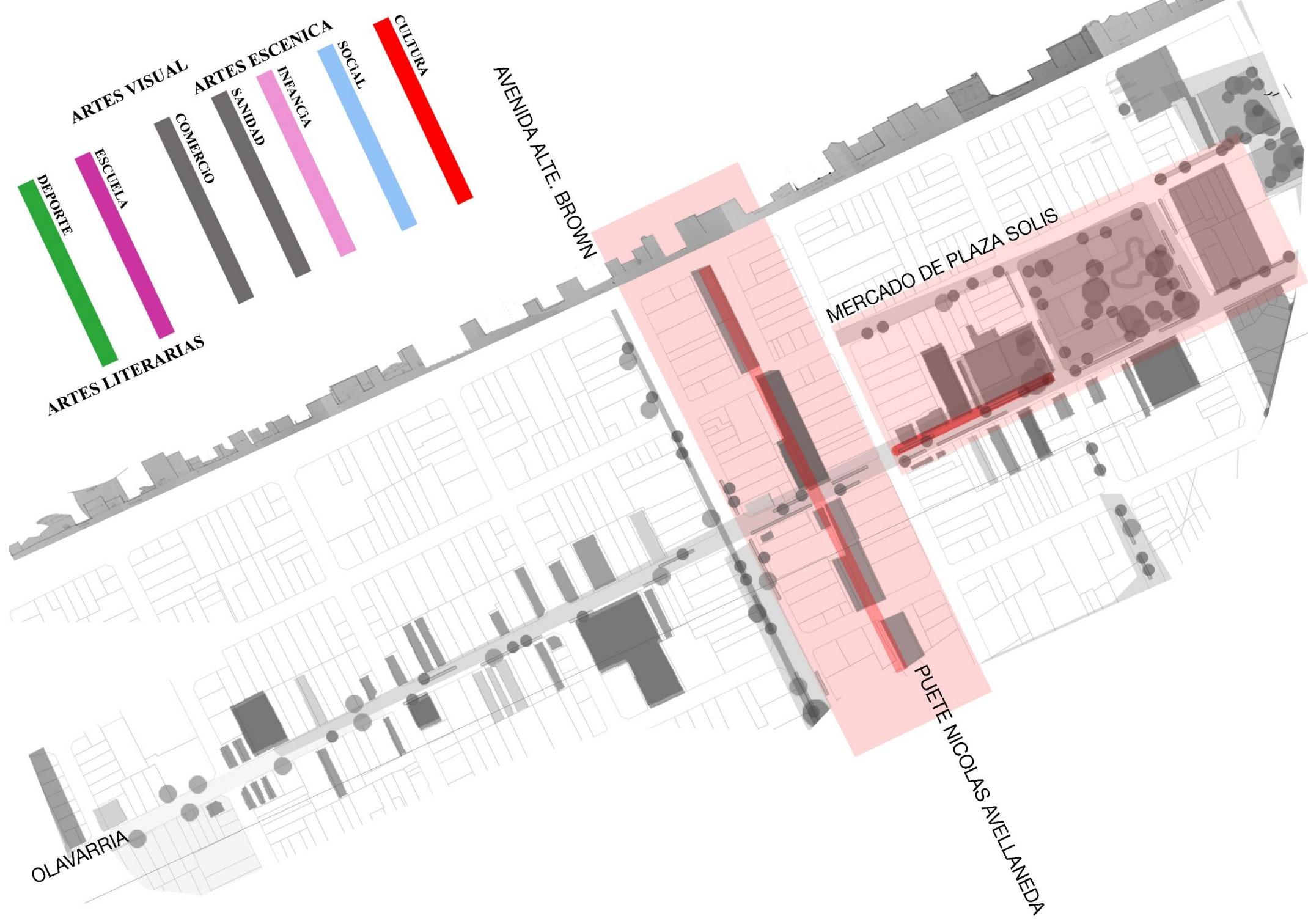


HIPOTESIS DE PROYECTO DE UN MERCADO DE ARTE Y COMIDA EN BENITO PEREZ GALDOS

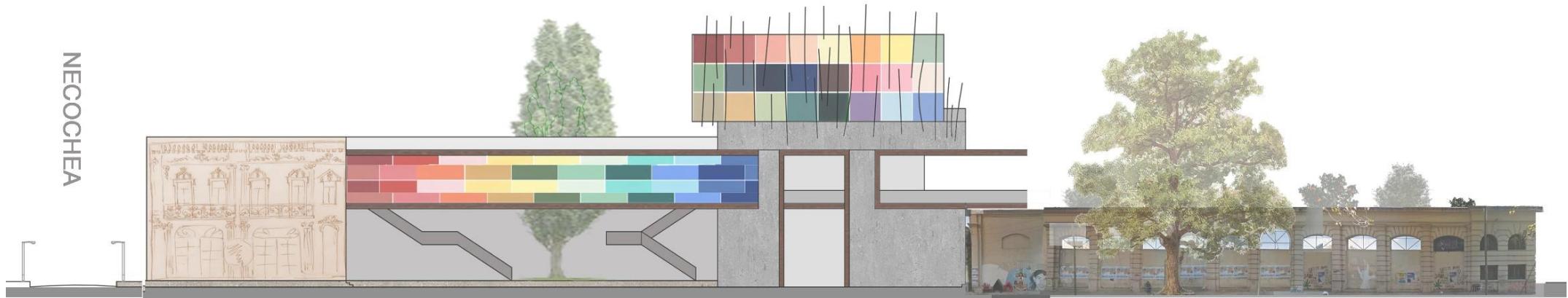


ESTUDIO DE SISTEMACION EN AUGUSTIN R. CAFFARENA





NECOCHEA

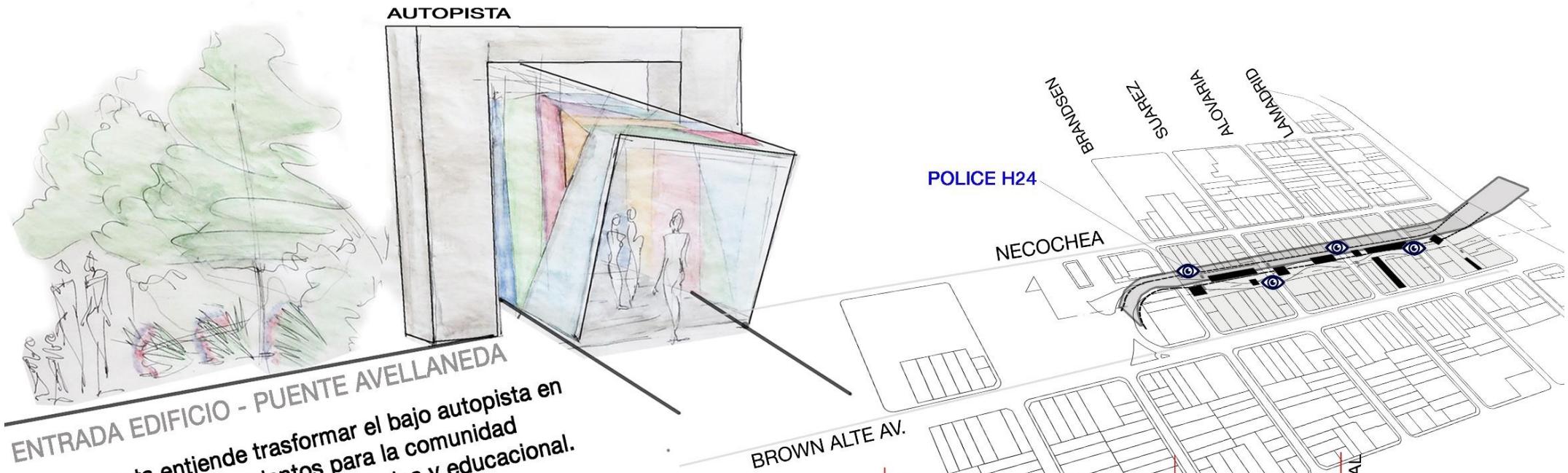


PROFIL CALLE OLAVARRIA

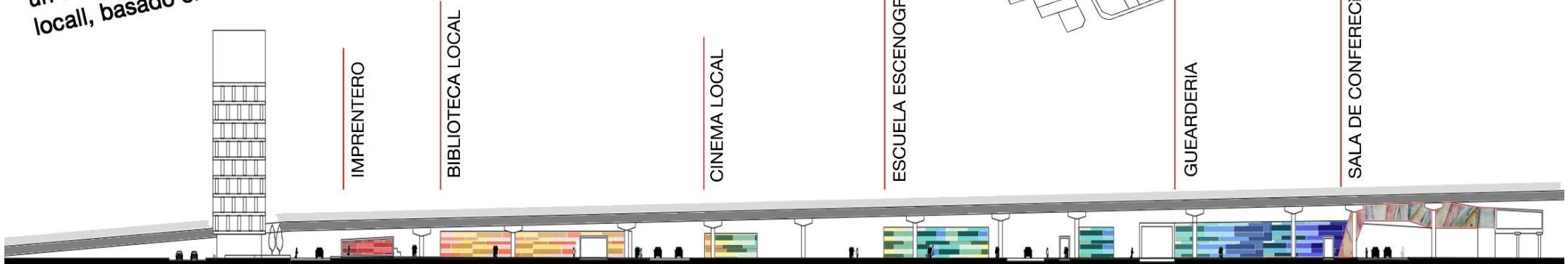
EL COLOR del GUSTO

Los Colores de la pintura de Quinquela Martin son reutilizados en el tema de la gastronomía para la formación alimentaria desde la cultivación a km 0 hasta la restauración social.

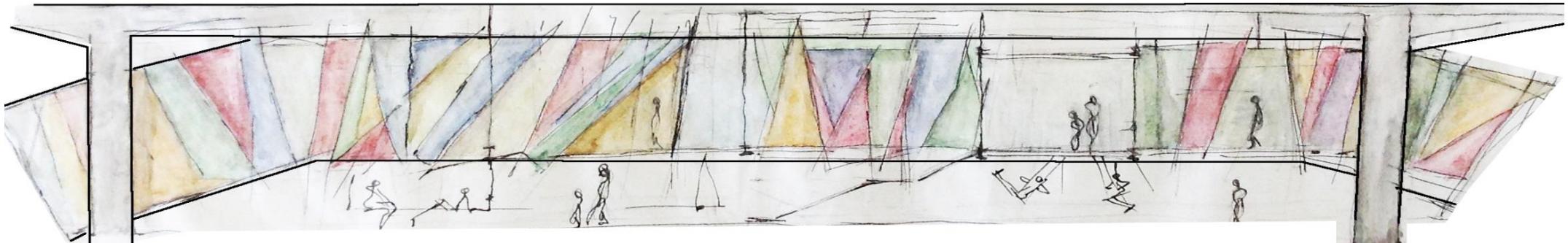




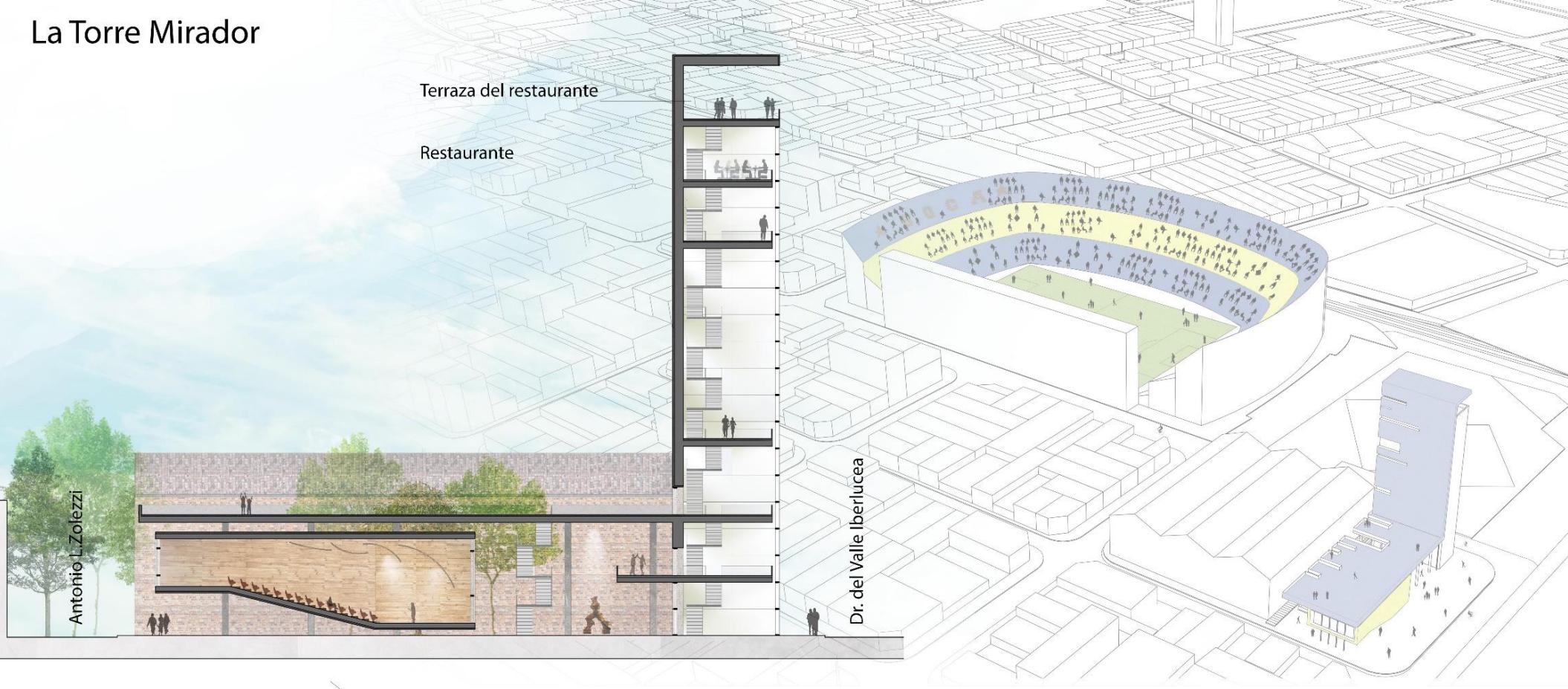
ENTRADA EDIFICIO - PUENTE AVELLANEDA
 La propuesta entiende transformar el bajo autopista en un sistema de equipamientos para la comunidad local, basado en la formación artística y educacional.

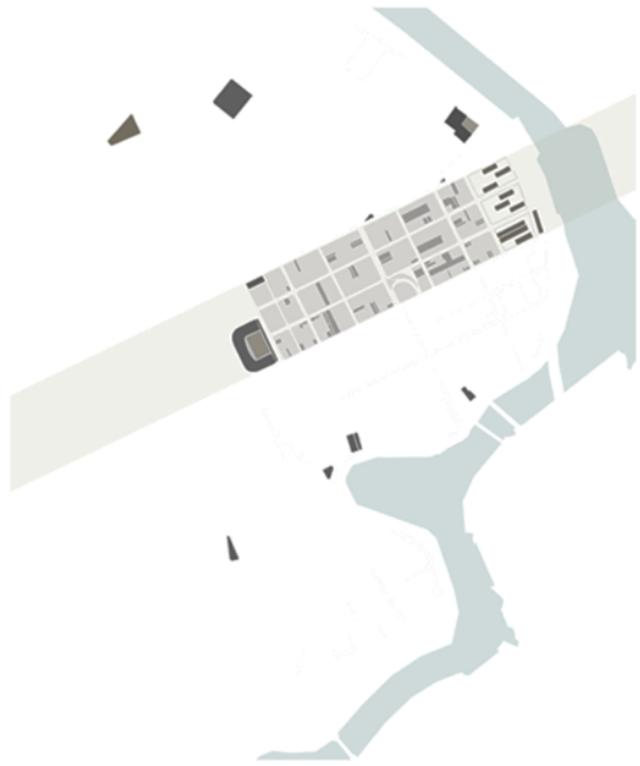


PERFIL



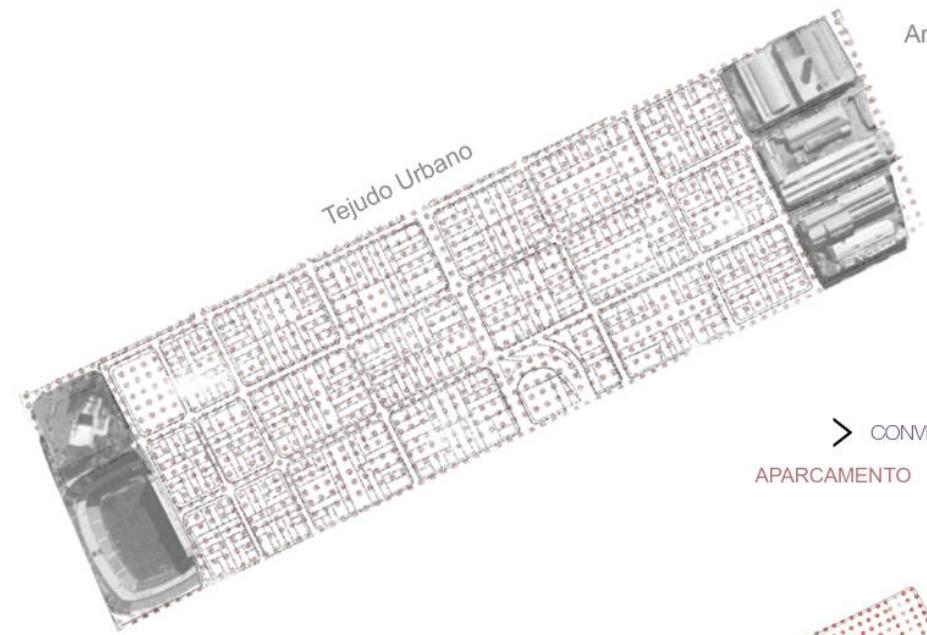
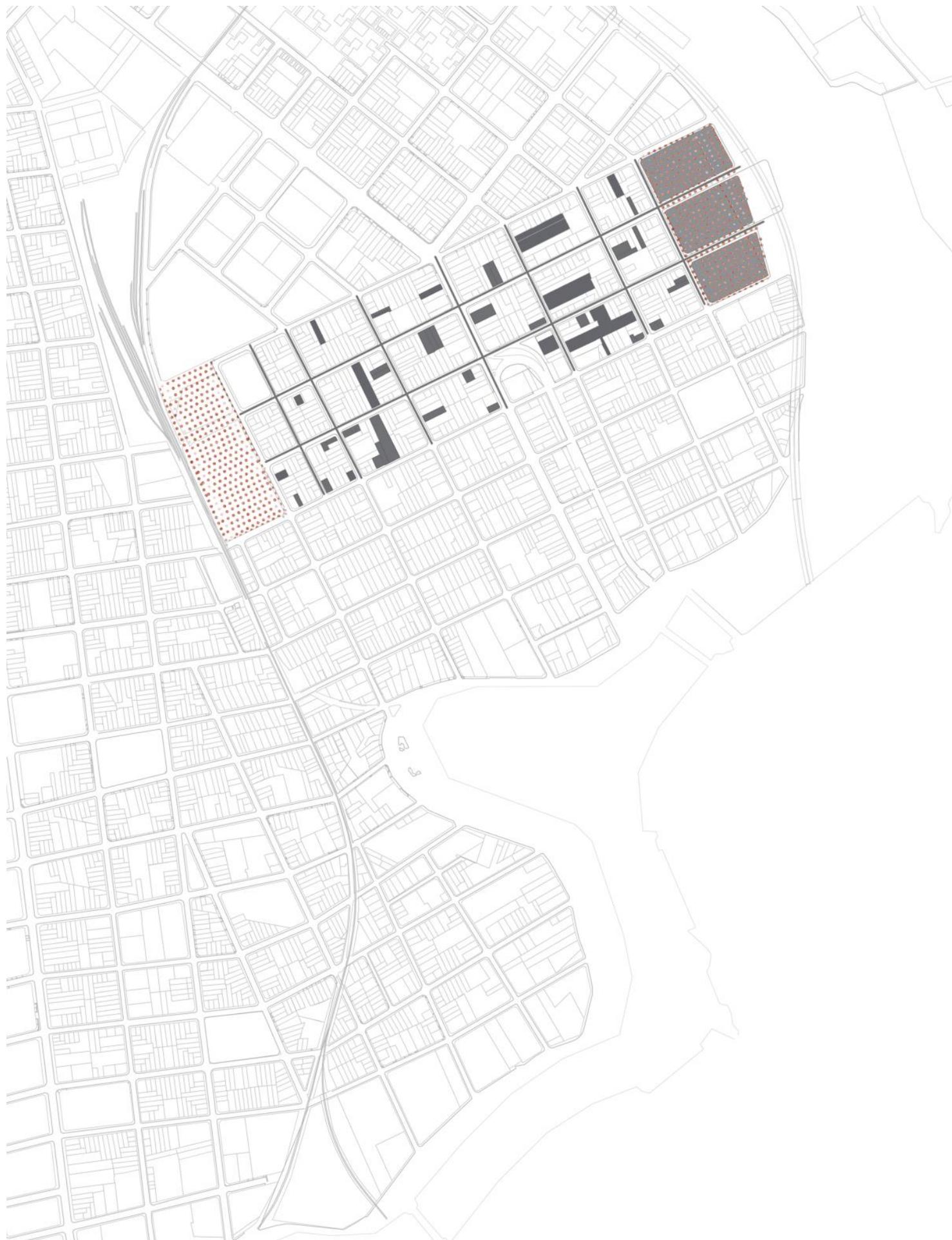
La Torre Mirador





VIVIENDA

Identidad en Transformación

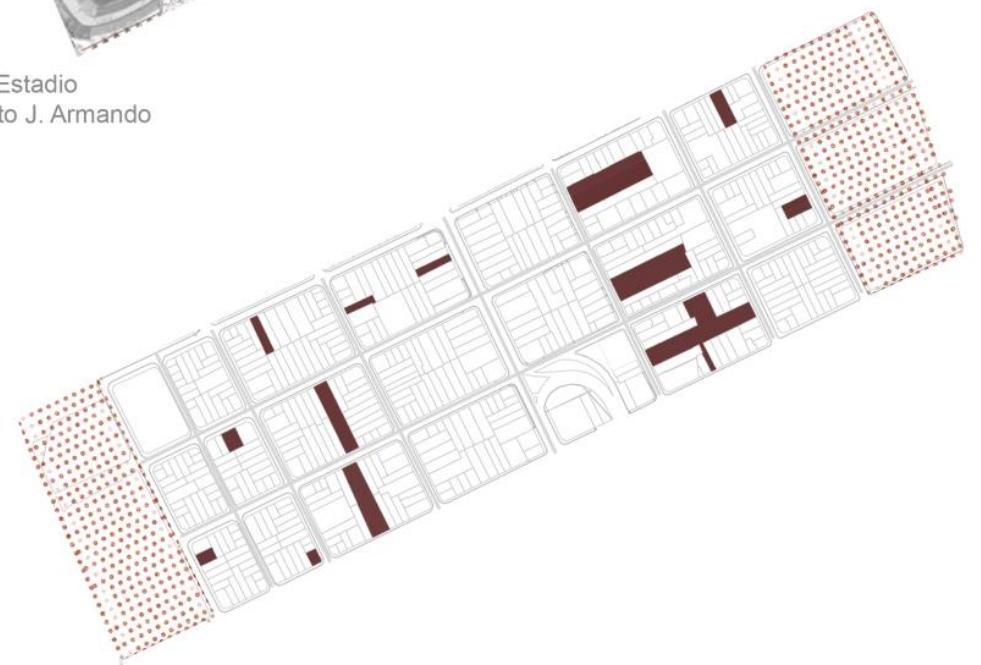


Are Nera

Tejudo Urbano

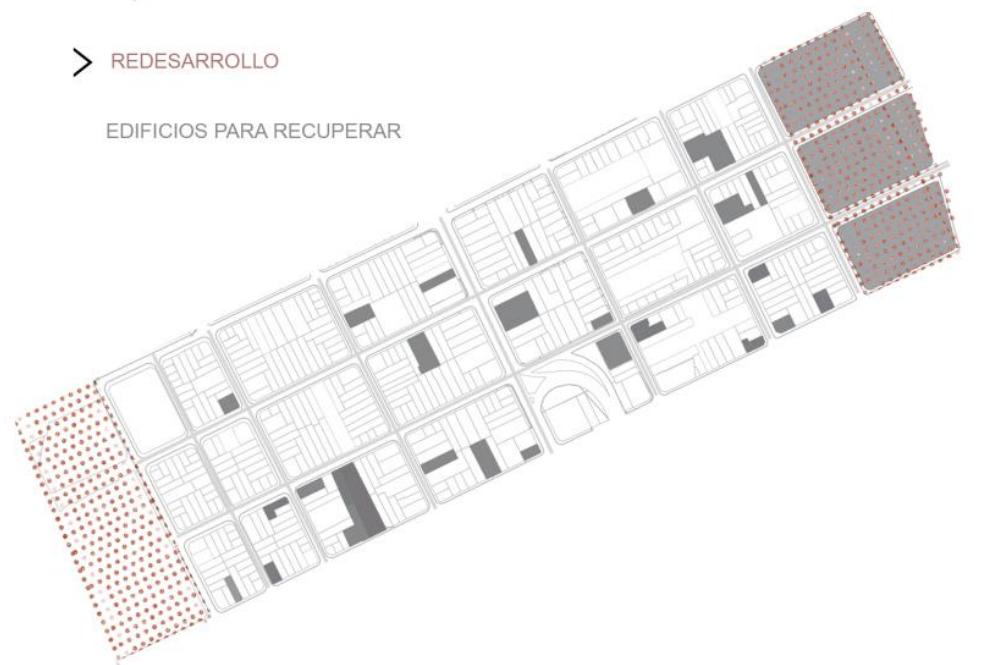
> CONVERSION
APARCAMENTO RESIDENCIAS

Estadio
Alberto J. Armando



> REDESARROLLO

EDIFICIOS PARA RECUPERAR





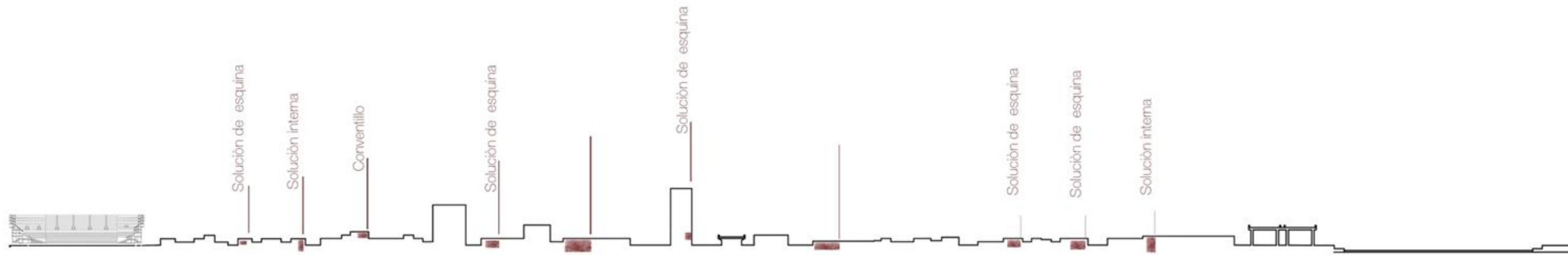
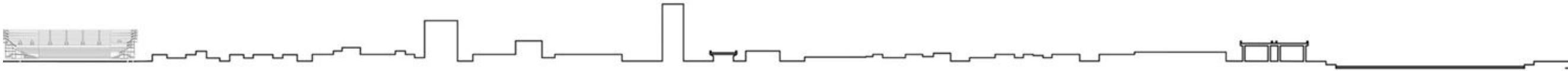
Del Deporte ...

Estadio

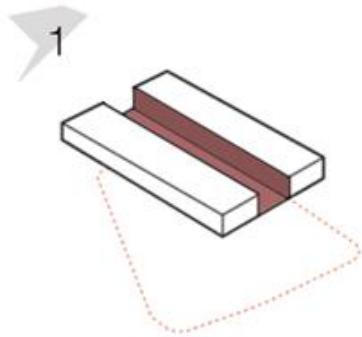
Convetillo

Murales

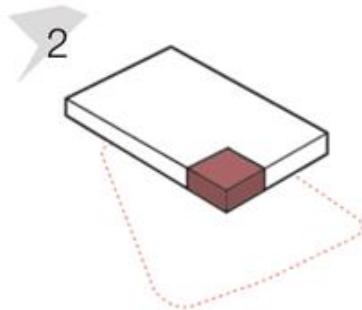
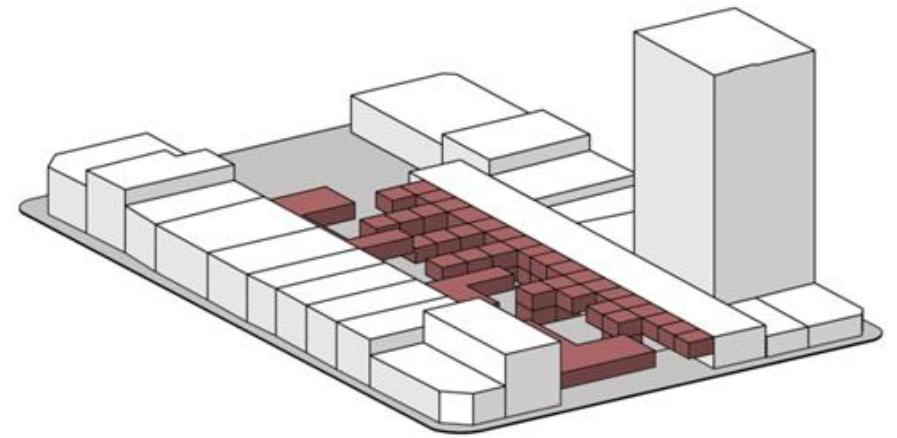
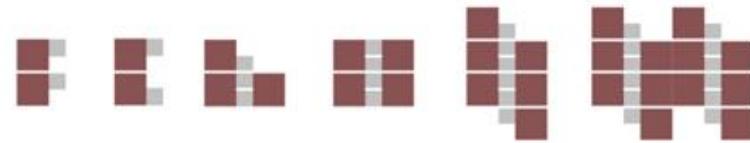
Al Arte



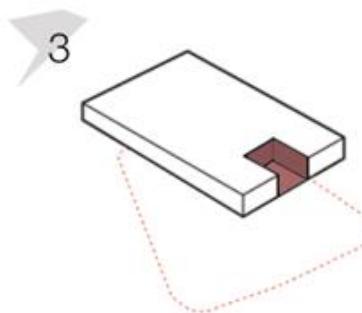
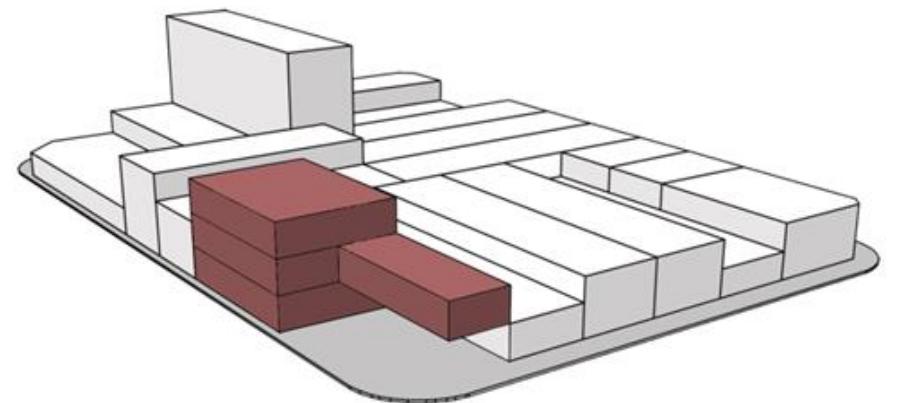
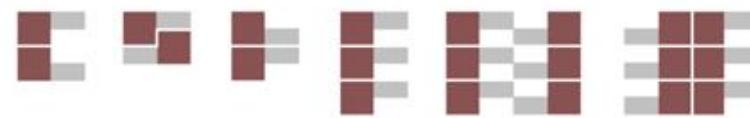
Menù de la Casa



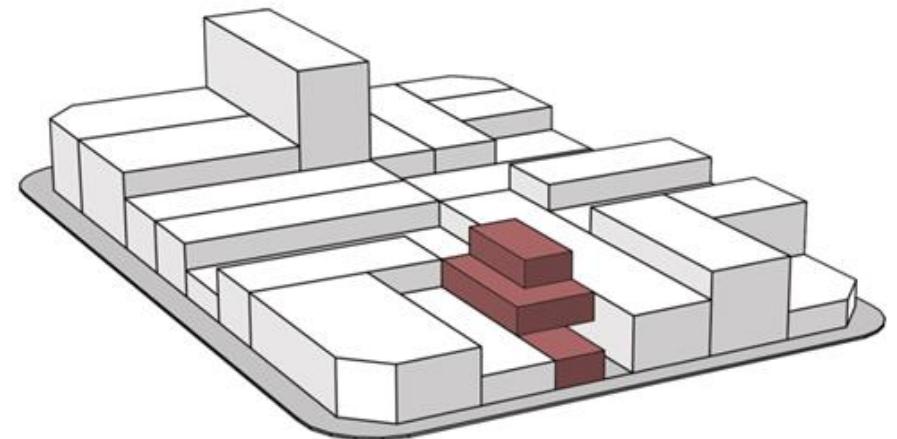
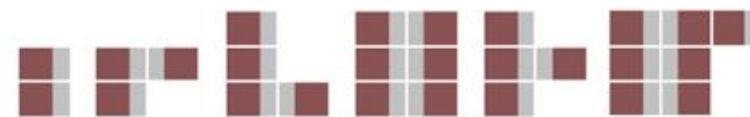
30 mq
i



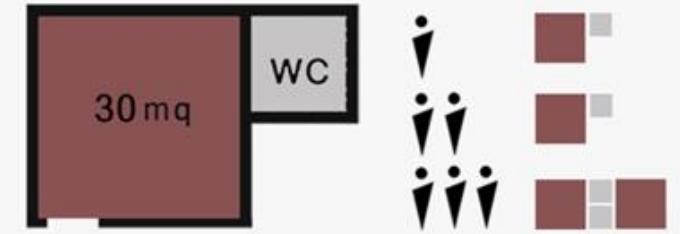
35 mq
i/i



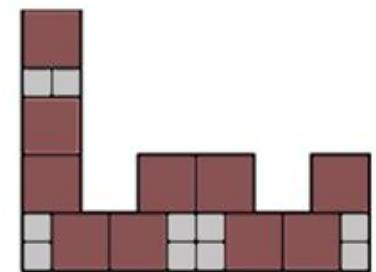
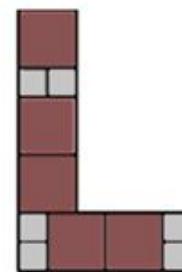
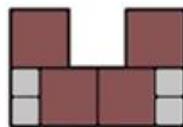
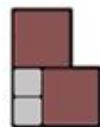
35 mq
i/i



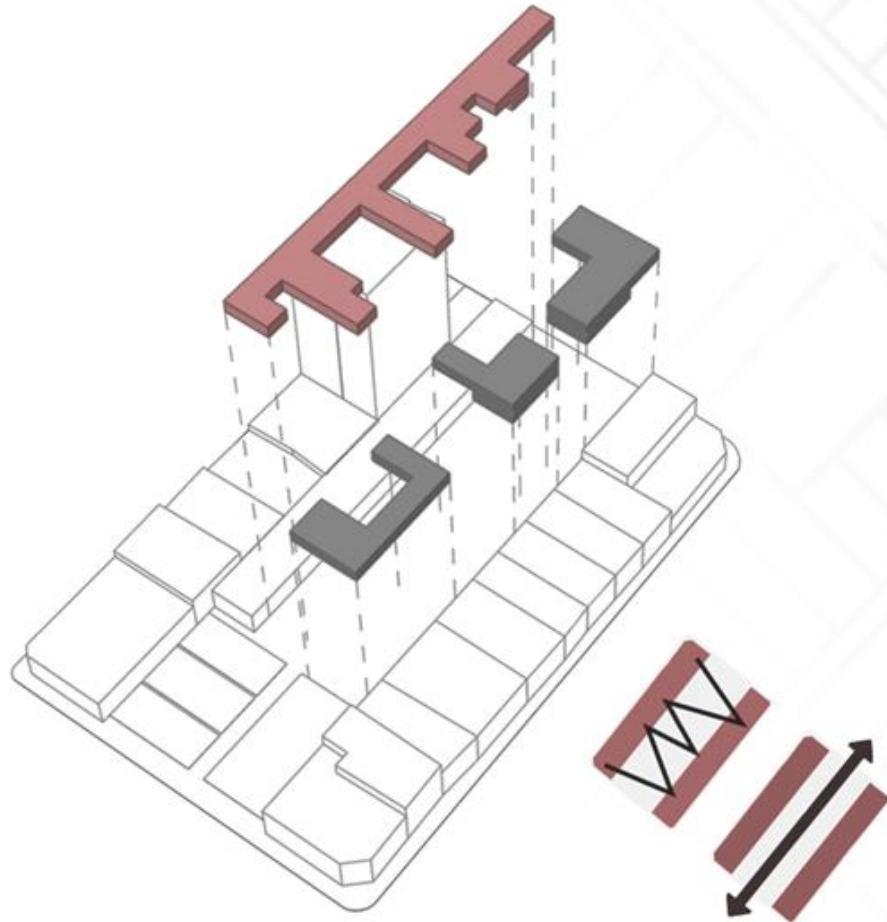
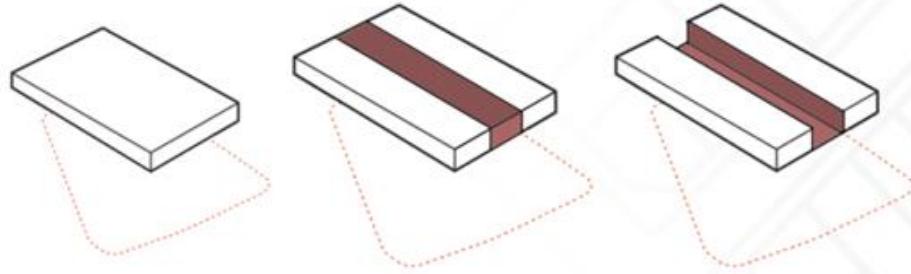
Concepto



Composición



Solución Conventillo



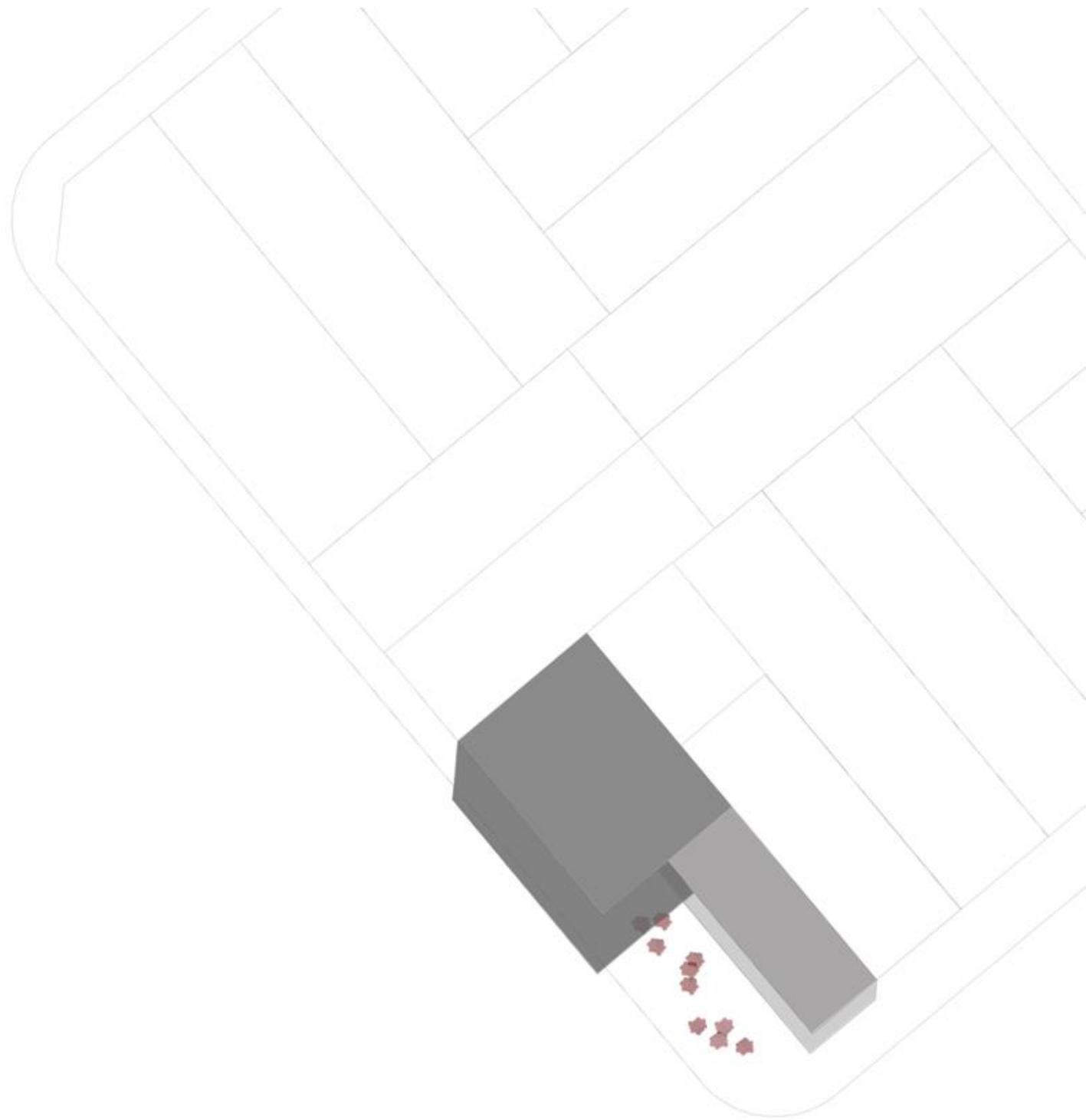
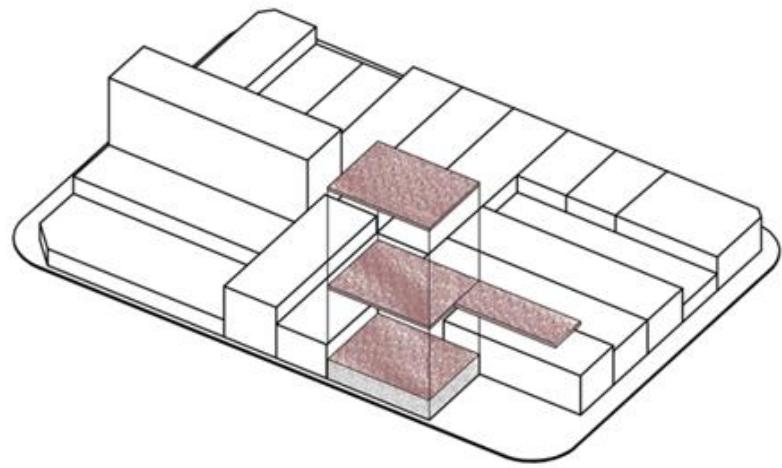
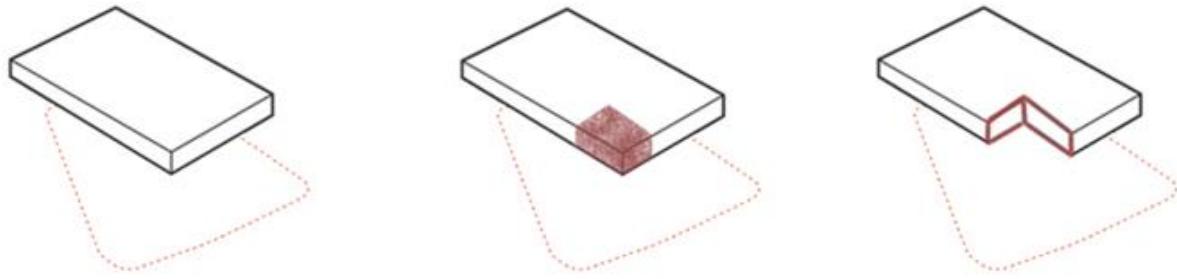
Secciones



Secciones



Solución de Esquina

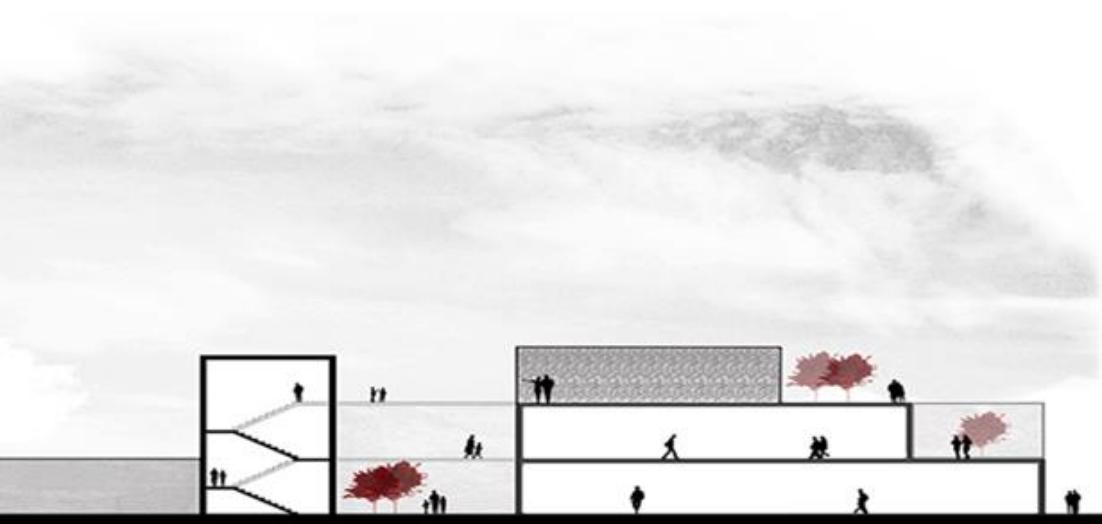
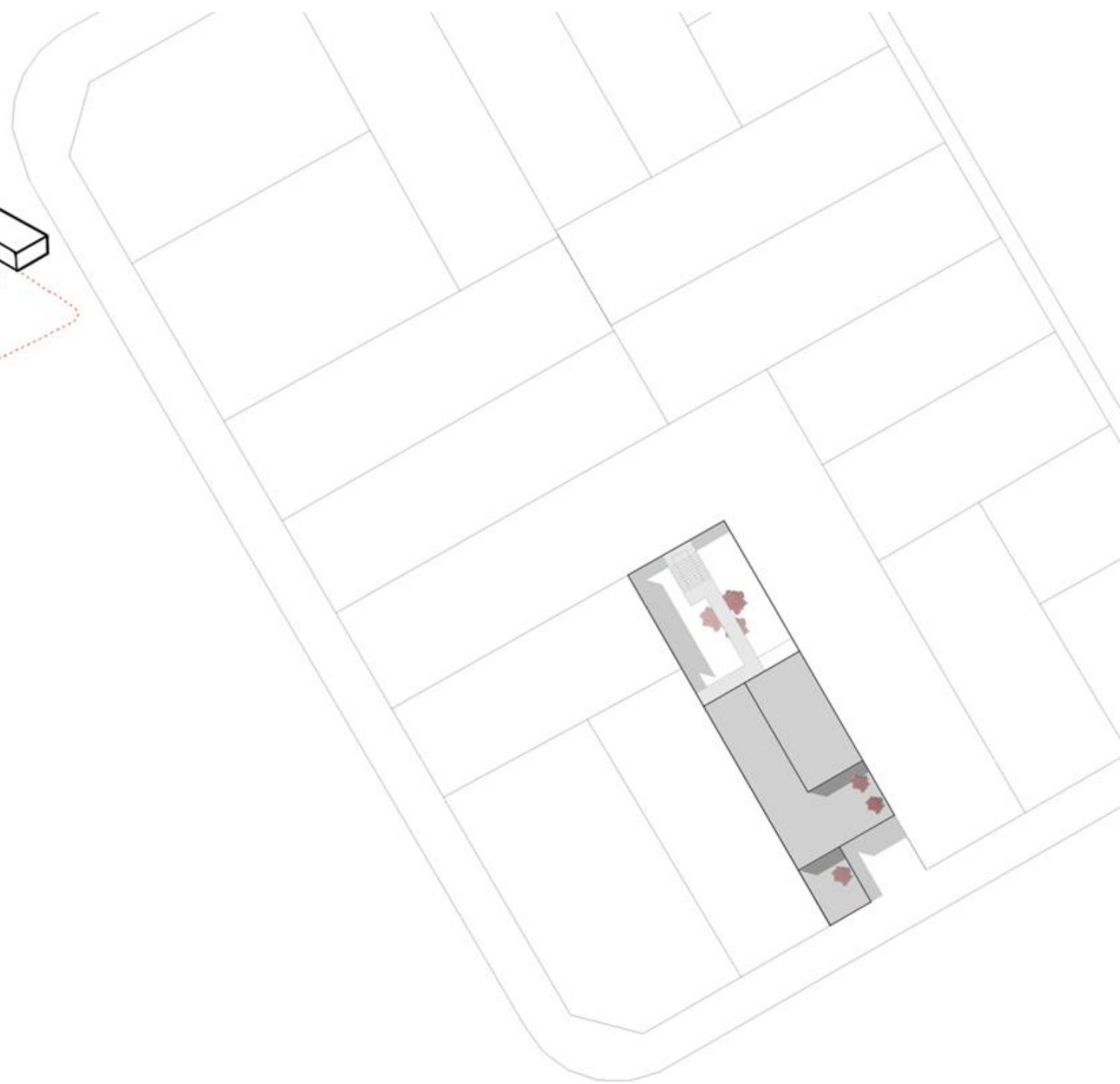
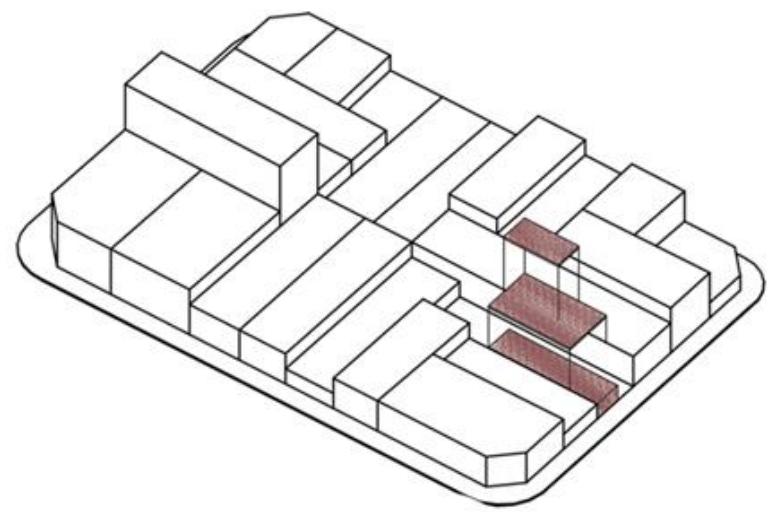
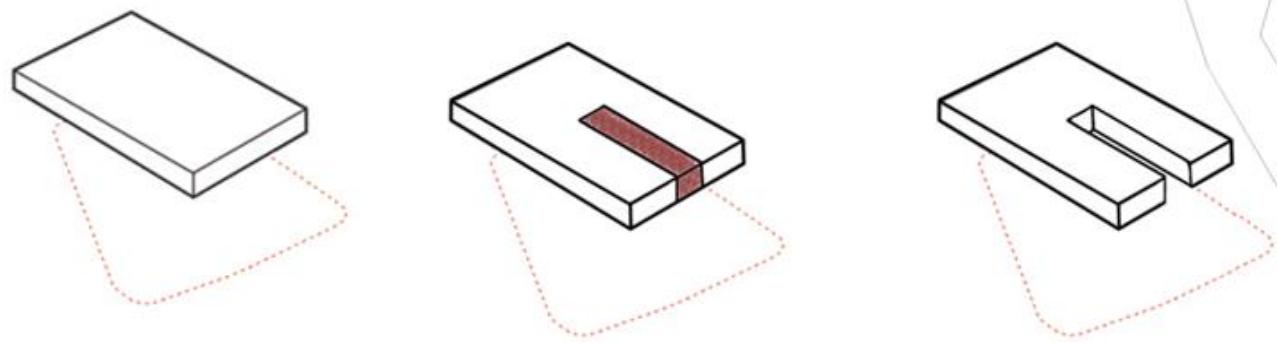


Alzado

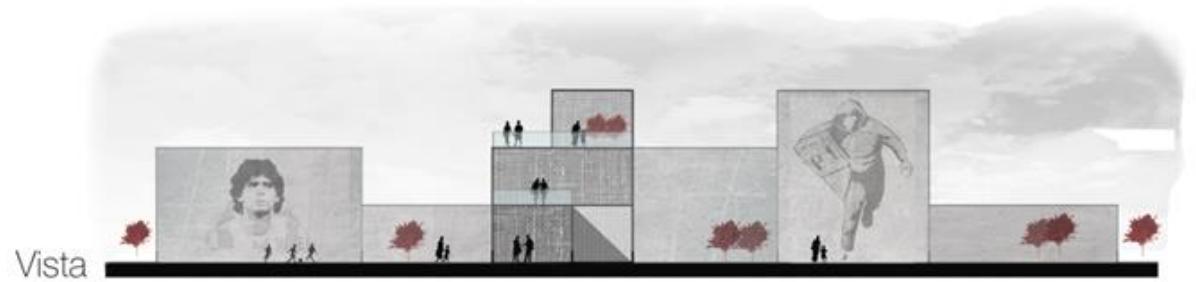


Alzado

Solución interna



Secciones



Vista



- > REFERENCIAS**
- CONSTRUCCIÓN DE NUEVA VIVIENDA
 - MEJORAMIENTO DE VIVIENDA EXISTENTE

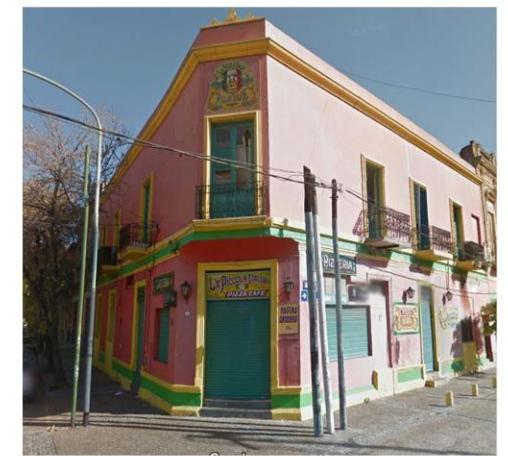
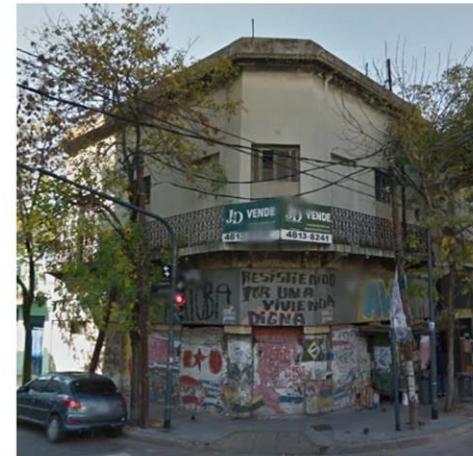




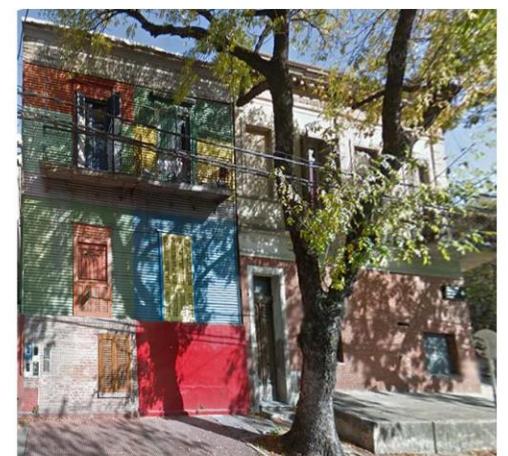
ACTUALMENTE

CON FUTURAS INTERVENCIONES

> MEJORAMIENTO DE VIVIENDAS EXISTENTES



> PROYECTO DE MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DE VIVIENDAS PRECARIAS



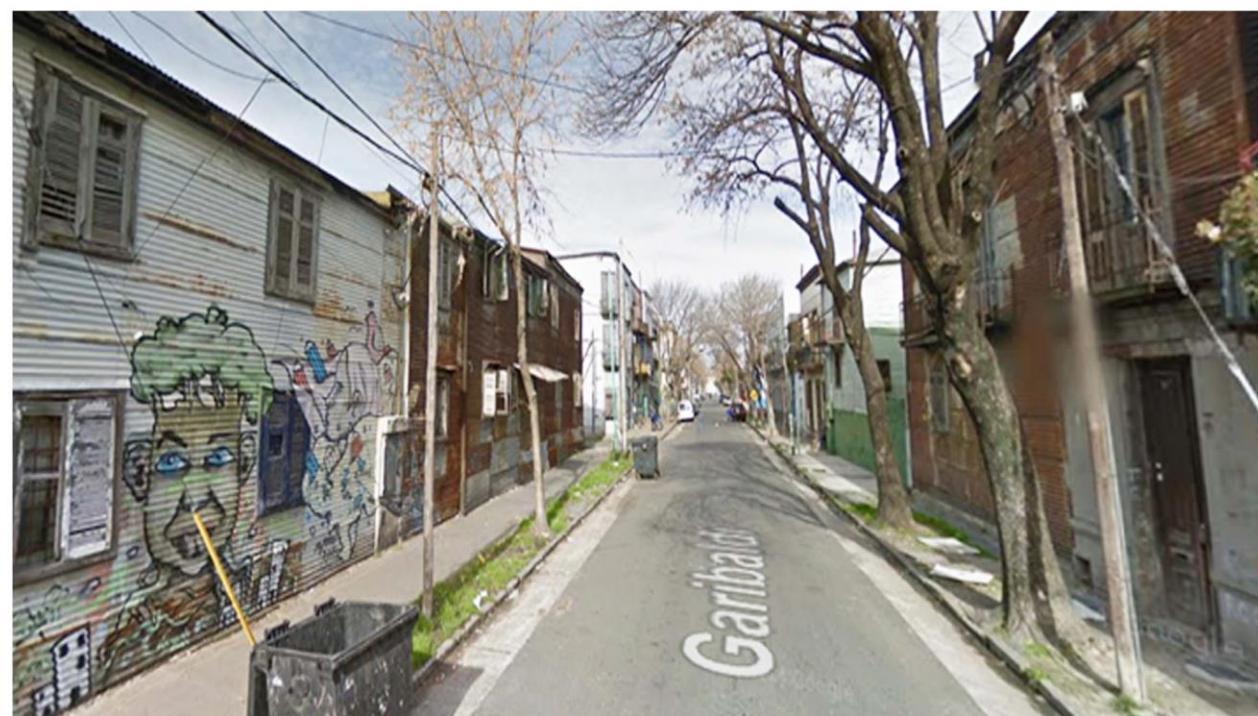
> CONSTRUCCIÓN DE NUEVA VIVIENDA





> MEJORAMIENTO / AMPLIACIÓN / REHABILITACIÓN >
PLAN DE REHABILITACION DEL HABITAT DEL BARRIO DE LA BOCA (IVC)

> CONSTRUCCIÓN DE NUEVA VIVIENDA / 70 FAMILIAS >
COOPERATIVAS DEL BARRIO DE LA BOCA – MARCO LEY 341



PROBLEMAS

Dentro de la Ley

Insuficiente sistema de capacitación y empleo

Problemas con órgano de Aplicación

Falta de órgano gestor, articulador y de monitoreo

Falta sistema de estímulos

Otros

Baja Escolaridad

Violencia Domestica

Alcohol y drogas

Conectividad

Otros problemas

DIFUSIÓN

OBSERVATORIO

BANCO DATOS

MESAS INTEGRADORAS

Gobierno de la Ciudad

Asoc. Vecinales

Universidades

Consortio

SUGERENCIAS

Capacitación

Fondos y Créditos

Recuperación Patrimonial

Empleo Local

GESTIÓN